



たか はま きよ し じゅう きよ あと  
高浜虚子住居跡  
Site of Kyoshi Takahama's House

高浜虚子は、明治12（1879）年から京都の第三高等学校に入るまでこの地に住んだ。虚子と正岡子規との交流は、明治24（1891）年5月、河東碧梧桐の紹介で文通するようになってからである。同年8月、夏期休暇で帰省した子規は虚子宅を訪ね、句会を開いた。

司馬遼太郎著『坂の上の雲』（文藝春秋刊）では、虚子が同郷の先輩である子規や秋山真之に憧れる様子が描かれている。

Kyoshi Takahama lived here from 1879 until he entered Kyoto's 3rd High School. The start of the friendship between Kyoshi and Shiki Masaoka began in May 1891 when they began a correspondence after Hekigoto Kawahigashi introduced them. In August of that year, Shiki, who returned home for the summer holidays, visited Kyoshi's home where they held a gathering of haiku poets.

Kyoshi's admiration for Shiki Masaoka and Saneyuki Akiyama, his seniors from Matsuyama, is portrayed in Ryotaro Shiba's *Saka no Ue no Kumo* (published by Bungei Shunju).

『坂の上の雲』のまちコース  
俳句の里 城下コース

②⑥番  
⑱番

*Saka no Ue no Kumo* course  
The Hometown of Haiku : Castle town course

No.26  
No.18