

歴史 梅津寺かるた



この銅鐘は雪平禅師が中国から持ち帰ったもので、高き五三センチメートル、径三三センチメートル、重さ三三キログラムと推定されています。鐘の表面には「梅津寺」と刻まれています。



松山市指定有形文化財
指定(登録)年月日
昭和五十七年十一月五日
所在地及び所有者
松山市梅津寺町梅津寺
雪平禅師



雪平禅師は中国から来り、その地名の由来になったと言われている梅津寺は、元禄16年(1703年)、雪平禅師により現在の伊予鉄道梅津寺駅近くの駐車場あたりに創建され、梅津寺海水浴場の整備拡張のため昭和13年(1938年)10月、現在の高台に移築再建されました。



夏目漱石は、この銅鐘の存在を知り、小説『草枕』(1907)の中で梅津寺の銅鐘について描きました。この銅鐘は、雪平禅師が中国から持ち帰ったもので、高き五三センチメートル、径三三センチメートル、重さ三三キログラムと推定されています。鐘の表面には「梅津寺」と刻まれています。



正岡子規は、この銅鐘の存在を知り、小説『草枕』(1907)の中で梅津寺の銅鐘について描きました。この銅鐘は、雪平禅師が中国から持ち帰ったもので、高き五三センチメートル、径三三センチメートル、重さ三三キログラムと推定されています。鐘の表面には「梅津寺」と刻まれています。

生徒たちが作った新聞



中学生連載企画
私たちのふるさと松山学 No.20
高浜中学校

地名の由来になった梅津寺を創建 雪平禅師が見守るまち高浜

私たちは総合的な学習の時間に、高浜地域を巡る「ピースマップツアー」を行い、地域めぐり新聞作りや、地域の人たちへのインタビューを通して、梅津寺を創建した雪平禅師について学びました。

梅津寺と雪平禅師

高浜地域の梅津寺町にあり、その地名の由来になったと言われている梅津寺は、元禄16年(1703年)、雪平禅師により現在の伊予鉄道梅津寺駅近くの駐車場あたりに創建され、梅津寺海水浴場の整備拡張のため昭和13年(1938年)10月、現在の高台に移築再建されました。

この地がこの地とよく似ていることから雪平禅師が大変



梅津寺を創建した雪平禅師

雪平禅師は慶安2年(1649年)、中国で生まれ、8歳の時に仏門に入りました。29歳のとき、長崎の興福寺に招かれ、以後、宇治の万福寺に行き、さらに当時の松山城主、松平定直の招請で、千秋寺(御幸一丁目)の四代目住職になりました。

雪平禅師と梵鐘

雪平禅師は梅津寺を創建した翌年、宝永元年(1704年)6月に、中国から太平洋戦争のとき、全国各地の梵鐘は供出され、終戦になってもほとんど返ってきませんでした。梅津寺の梵鐘は無事に保存されていました。

高さ55センチ、直径33センチの比較的小さい梵鐘ですが、彫りや作りなど、端麗な形をしており、歴史的・工芸的に優れている点が評価され、昭和37年(1962年)11月、松山市指定有形文化財(工芸)に指定されました。

「宝永元年申林鐘吉日支那沙門雪平謹題」という銘文からは、「金を寄進して鐘を作った。その功は朽ちることはない、仏の利益があることはまちがいない」という大意が読みとれます。高浜地域は、300年以上も梅津寺と梵鐘、そして雪平禅師に見守られてきたまちなのです。



松山の先人や文化に関する心に響くエピソードをまとめた教材集です。一話が10〜14ページ程度で、気軽に松山ゆかりの先人の足跡や文化に親しむことができ、市立図書館で見ることが出来ます。



高浜地域のことを好きになってくれてうれしい

雪平禅師が私たちの生まれ育った高浜地域を好きになり、最後の地として選んでくれたことをうれしく思いました。今回の学習を通じて、高浜地域は、海や山、そして梅津寺や雪平禅師に見守られたまちなのだと分かりました。



前列左から、山口滉太さん、北地鼓太郎さん、薬師神全さん。後列左から、中崎優美さん、西本凧砂さん、福井彩加さん、植木愛さん (いずれも1年)