

# 第18回 はがき歌 全国コンテスト

## 子規が親しんだ 短歌形式の手紙

正岡子規が日常の出来事を短歌形式ではがきなどに書き、友人に送ったのが始まりといわれている「はがき歌」。第18回全国コンテストには9445通が寄せられ、入選8点・佳作100点が、3月20日に子規記念博物館で表彰されました。入選作品と市内在住の人の佳作24作品を紹介します。

(敬称略)



### 松山市長賞

恋人へ  
送信と  
受信の間が  
切なくて  
とりあえず  
玉ねぎを切ります  
京都府南丹市  
山本 たくや

### 愛媛県知事賞

じいちゃんへ  
じいちゃんの家  
タンスのにおい  
きもちがいつぱい  
つまつとるんかな  
松山市  
須藤 櫻

### 審査員特別賞

鈍感な君へ  
「そのままの君でいい」って  
その言葉  
私の弱さ  
知らないで言う  
岐阜県飛騨市  
川上 まなみ

### 松山市教育長賞

じいちゃんへ  
あらぼんに、  
イモの天ぷら作るから  
だからまよわず  
帰ってきてね。

### 受賞者の声

佐藤 太紀 (伊台小6年)



受賞を聞いてびっくりしています。昨年亡くなった大好きなおじいちゃんの新盆を迎え、道に迷わず家に帰ってきてほしいという、おじいちゃんへの思いをはがき歌にしました。

### 恋人へ

恋をして  
また恋をして  
夏みかん  
むいてもむいても  
あなたが遠い

香川県高松市  
涼野 海音

### 審査員 (敬称略)

- 天野 祐吉 (子規記念博物館名誉館長)
- 坪内 稔典 (俳人・佛教学教授)
- 永田 紅 (歌人)
- 尾形 冴子 (松山歌人协会会长)
- 竹田 美喜 (子規記念博物館館長)

### 佳作 (市内在住の人)

兄へ  
何につけおちよくついている  
日々だけどもんとは頼りにし  
ているんです  
丸山 真依

妹の和佳へ  
かわいねにーにーにとつ  
いてくるありがとう和佳にい  
ちゃん二年目  
小田 美太郎

お母さんへ  
どうきんが、なかなか上手に  
ぬえなくてお願いちよつと指  
先かして  
大串 璃衣菜

おじいちゃんへ  
毎年のおぼんに食べるうなぎ  
井今年も行くとつれていつてね  
鶴 莉衣奈

お父さんへ  
お父さんビールのんだらお話  
聞いてくれなくなるのでこ  
まつてます。  
高岡 遼佑

おばあちゃんへ  
瀬戸風の香る田舎へ帰りたい  
でももう少し宿題してから  
池田 安渚

ゴッドバーバへ  
いらいだにからたかしまやて  
くてくあるいておかいものす  
ごいぜバーバゴッドバーバ  
山脇 大典

祖父へ  
じいちゃんの残した土地は広  
すぎて一面みどりの無法地帯  
大森 珠希

母へ  
「美人」と言われるとすぐ浮  
かれるのやめてよね息子の僕  
が恥ずかしいから  
平井 佑希

ピアノへ  
イラついた時激しい曲ばつ  
か弾いてゴメンなさいあれつて  
結構痛いよね?!  
三好 杏佳

ひいばあちゃんへ  
ばあちゃんはおにぎり作りの  
名人です昔話に出てきそうだよ  
山田 歩幸

病気で目が不自由になったじ  
いちゃんへ  
手のひらをにぎつてみてねあ  
の目からぼくはこんなに成長  
したよ  
白川 想磨

ママへ  
ありがとうぼくのままのま  
まほうだよほんせんたくえが  
おもつくる  
浅田 爽良

柔らかな息子へ  
父さんの背広を持って帰った  
ね合わないからと断りもせず  
宇都宮 千瑞子

留学したいとこへ  
すごいなあ全然話さない性格  
で一人で留学夢みてたなんて  
篠原 湖都

六年の時の先生へ  
いじめつて絶対したらダメな  
んだ先生の涙目に焼きついでる  
宮崎 碧

お問い合わせは、(教子規  
記念博物館 ☎915566・  
☎9343416)