

若き世代に新たな世界の扉を開く、すばらしき読書のひとときを――

本好きのコーヒーブレイク



図書館で働くオトナたちはやっぱり本が大好き！そんなオトナたちが一息つくコーヒーブレイクに、**「寒い時は、ぽかぽか暖かくなる本を読もう！」**と思いついた本を紹介します。さあ、あなたも新しい世界の扉を開いてみませんか？

海馬亭通信（1・2巻）（村山 早紀//著・ポプラ社）

寒～い夜には、コタツに入って『海馬亭通信』の「大みそかはこたつみかん」を読みませんか？

この物語は、「風早の街」へ行ったきり帰ってこない父親を捜しに、やまんばの女の子が、街に下りてきて、街の人と交流するお話です。

「風早」と聞いてどこかでこの名前を聞いたことはありませんか？

古代から近世にかけて伊予国に「風早郡」がありました。全国でも風早の地名が付く街がありますが、風が激しく吹く地形のようです。風吹く寒い街ですが、温かく、優しく、懐かしい気持ちになれる物語です。作者の村山早紀先生は、この『海馬亭通信』や『コンビニたそがれ堂』シリーズなどの風早の街の物語シリーズや児童書など多数著作がありますので、ほっこりしたい方はぜひほかの本も読んでみてください。（図書館・松本）



分類番号 B-F-ムサ

道後温泉 湯築屋 暖簾のむこうは神様のお宿でした（田井 ノエル//著・双葉社）

暖かいところといえば温泉、松山で温泉といえば道後温泉！ということで道後温泉が舞台の本を紹介します。

舞台は、架空の道後温泉にある旅館「湯築屋」、神様のための旅館です。主人公である若女将で女子高生の湯築九十九（つくも）とその夫であり、稻荷神のシロを中心に個性豊かな人や神様が登場します。九十九（つくも）が周りの人（？）と協力しながら、お客様である神様たちをもてなしていく様に心も温かくなります。

もちろん温泉も登場していて、温度まで示される描写で想像しやすく、松山を舞台にしているため地元ネタもたくさん出てきます。

最新刊は、11月に8巻が発売された長く楽しめるシリーズです。（図書館・土井）



分類番号 B-F-タノ

春夏秋冬代行者 春の舞（上・下巻）（暁 佳奈//著・KADOKAWA）

“泣けるアニメ”として大人気の『ヴァイオレット・エヴァーガーデン』の原作者・暁佳奈が贈る新作小説です。『ヴァイオレット・エヴァーガーデン』と同じく、作者独特の白黒反転印刷や伏せ字などを駆使した登場人物の細やかな心理描写が絶妙で、暖かくなるを通り越して、胸が熱くなり涙が抑えられない感動の物語になっています。

“四季の代行者”と呼ばれる4人の現人神により、季節が移ろう世界。幼き日に四季庁に敵対する“賊”に誘拐された“春の代行者”花葉雛菊（かよう ひなぎく）は10年後に奇跡的な生還を果たします。誘拐を阻止できなかった“春の護衛官”姫鷹さくら、“冬の代行者”寒椿狼星、“冬の護衛官”寒月凍蝶の止まった時間が優しく動き出したかに見えましたが、雛菊はなぜか誘拐前とは別人のような雰囲気。一方、“賊”は、「大和国」の“春夏秋冬代行者”を巻き込む騒乱を画策し不気味に暗躍します。アクションシーンも含め、「こう来たか」という展開の連続で目が離せませんよ。（図書館・森）



分類番号 B-F-アカ

青春ひとことLINE ~ 図書館の人にきいてみた ~

2021年10月~12月に投稿された『青春本棚ひとことカード』を紹介するコーナーです。

中学生・高校生が好きな本や図書館員のオススメ本、話題の本や本探しのコツなど、みんなでシェアしたい話題がたっぷり！みなさんのひとこと、お寄せください。(投稿方法は最終ページにあります)

(中2:なずなさん)

ボーカロイドについての本は置かれていますか？楽譜ではなく、物語の方がいいです。

(図書館)

ボカロPのボーカロイド楽曲を原案にした「ボカロ小説」と呼ばれる小説がたくさん出版されていて、図書館にもいろいろ置いています。『小説 千本桜(全5巻)』(黒うさP・

WhiteFlame/原作、一斗まる//著・イラスト、アスキー・メディアワークス、KADOKAWA)、『恋愛裁判』(40mP/原案、西本紘奈//著、KADOKAWA)、『Bad∞End∞Night【バッドエンドナイト】(上・下巻)』(ひとしずくP//著、一迅社)

、『悪ノ娘(シリーズ)』(悪ノP//著、PHP研究所)、『リンちゃんう!SSs』(sez//著、一迅社)、『秘蜜』(ひとしずくP//著、PHP研究所)

、『六兆年と一夜物語』(KEMU VOXX/原案、西本紘奈//著、KADOKAWA)などがあります。どれも面白いので未読の本があれば、読んでみてください。やっぱりボカロ小説の人気は根強いんですね。そこで今年発売された『ベノム 求愛性少女症候群』(かいりきベア/原作・監修、城崎//著、KADOKAWA)、『グッバイ宣言』(Chinozo/原作・監修、三月みどり//著、KADOKAWA)を青春本棚で発注してみようと思います！入ってきたらぜひ読んでみてね！

(中3:Mさん)

最近、友達と話していて『ヘタリア』という本が勉強になると言われたのですが、内容はあまり聞けなかったので知りたいです。他にも勉強になりそうな本があれば教えてください。

(図書館)

『ヘタリア』(日丸屋秀和/著、幻冬舎コミックス)は、世界の国々の歴史・民族・風土などのイメージを擬人化した個性的なキャラたちが織り成すコメディタッチの4コママンガです。タイトルは「ヘタレなイタリア」を短くしたもので、イタリアをはじめ第二次世界大戦の枢軸国がメインの内容になっています。マンガを楽しみながら各国の歴史文化や

国柄、価値観などがよくわかるので、ぜひ読んでみてください。他には、日本の各都道府県を擬人化した県民性マンガ『うちのトコでは』(もぐら/著、飛鳥新社)も同じように楽しみながら学ぶことができますよ。もぐらさんのマンガは『ニャンと明治時代はこうだった』(ベストセラーズ)や『もぐらと奈加ちゃんが日本の神様にツッコミ入れてみた』(KADOKAWA)など、さまざまな知識を深められますので、「著者等」を「もぐら」で検索してみてください。ちなみにもぐらさんは、松山市出身の方なんですよ〜。



(高1:悠芽さん)

最近、乙女ゲームにハマっています。何かアイドルもの本が読みたいです。オススメあればよろしくお願ひします。

(図書館)

おすすめのアイドル系小説は、まず青春本棚にあるHoney Works(ハニーワークス)の『アイドルが恋しちゃだめですか?』、『アイドルがアイドルに恋しちゃだめですか?』、『ロメオ』(3冊ともKADOKAWA)の3冊を推します。乙女ゲーム好きにはたまらない内容なので、読んでみてね。



アイドルのファンに主眼を置いた芥川賞受賞『推し、燃ゆ』(宇佐見りん//著、河出書房新社)は、現在予約が多くて少し待つ必要がありますが、中高生の心にも響くとてもいいストーリーなので、ぜひ予約を入れて

(中3:Mさん)

私は純文学とラノベが好きなのですが、最近読み過ぎて読むものがなくなってきました。他のジャンルの本も読んでみたいのですが、どこから手を出していいかわかりません。なにかオススメはありますか？

(図書館)



読書ジャンルの新規開拓ご希望ですね！純文学やラノベがフィクションなので、今度は「ノンフィクション」を読むというはどうでしょう？『決定版 HONZが選んだノンフィクション』(成毛眞//編・著、中央公論新社)という本は、サイエンス・医学・心理学などの項目に分かれていて、読みたい本が選びやすいです。紹介されている本でオススメは、

『鳥類学者だからって、鳥が好きだと思うなよ』(川上和人/著、新潮社)、『バツを倒しにアフリカへ』(前野ウルド浩太郎/著、光文社)、『ぼくはイエローでホワイトで、ちょっとブルー』(プレジデントみかこ/著、新潮社)などは、いかがですか？



2つ目は、「詩歌」をご案内します。俳句など様々な種類がある分野ですが、オススメは「短歌」の穂村弘さん。このヒト、エッセイもとぼけた味わいで面白いんですよ。『水中翼船炎上中』<短歌>(講談社)、『君がいない夜のごはん』<エッセイ>(NHK出版、文藝春秋)などがあります。現代詩だと、最果夕希さん。今、最も注目されている詩人の一人です。今年の3月には“最果夕希展”も開催され、詩・小説・エッセイと多彩な活躍をしています。『グッドモーニング』<詩集>(思潮社、新潮社)、『きみの言い訳は最高の芸術』<エッセイ>(河出書房新社)がオススメです。



図書館ダンジョン・エクスプローラー 第17階層



図書館ダンジョンの奥深くの秘蔵図書（閉架書庫の本や、中央図書館以外の他館の本）が君を待っている。これらの図書は**召喚呪文「予約」**を使用すると入手可能となる。（ただし、召喚には**予約後に少なくとも1日以上時間を必要とする。**）「予約」は「**蔵書検索システム使用スキル**」が不可欠！図書館窓口横の魔導器（パソコン）や自身の小型魔導器（スマホ）で「**図書館蔵書検索システム（OPAC）**」を使用して習得しよう！難しいと感じたら、図書館窓口のスタッフに相談しよう！

『千歳くんはラムネ瓶のなか（1～6巻）』 裕夢//著・小学館



分類番号
YA-F-ヒ
【他館】
北条図書館

宝島社の『このライトノベルがすごい！』で、文庫部

門2年連続1位に輝いた学園青春ラブコメの秀作です。主人公・千歳朔を文武両道の爽やかイケメンという「リア充」設定にすることで、少年少女の群像劇が、より現実味のあるものに仕上がっています。各巻ごとに計算され尽くしたストーリー展開で読み始めると引き込まれるので、「リア充」アレルギーにならず、ぜひ読んでみて！

『佐々木とピーちゃん(1～3巻)』 ぶんころり//著・KADOKAWA



分類番号
YA-F-フ
【他館】
北条図書館

会社員の佐々木がペットショップで買った文鳥は、異

世界から転生した高名な賢者だった。異世界に行き来する力と強力な魔力を与えられた佐々木は、異世界へ現代の物品を持ち込み商売を開始する。金を稼いで悠々自適なスローライフを目指すのが、会社帰りに遭遇した異能力者との異能バトルをきっかけに内閣府超常現象対策局にスカウトされ、国家公務員に転職することに!?

『一生の武器になる勉強法』 葉一//著・KADOKAWA



分類番号
Y-375-ハ
【他館】
三津浜図書館

YouTubeで、独自の勉強術や中高生向けの授業を

配信している葉一氏が、「一生の武器になる勉強法」を伝授します。

動画でおなじみの丁寧かつ分かりやすい解説で、葉一氏が考える、志望校合格のために身につけておきたい「最強の戦略」を一挙公開！葉一氏の経験に裏打ちされた「受験生目線」を極めた一冊です。日々の勉強の仕方にお悩みの方はぜひ！

『サイレント・ウィッチ（1巻）』 依空 まつり//著・KADOKAWA



分類番号
F-イマ
【中央閉架】
団体書庫

世界で唯一無詠唱で魔術を使える〈沈黙の魔女〉

モニカ・エヴァレット。伝説の黒竜をも倒す若き英雄の本性は……超絶人見知りの女の子!?無詠唱魔術も人前で喋りたくないからだった！才能に無自覚で気弱なモニカは、“七賢人”の同僚リスに第二王子の護衛任務を押しつけられ、セレンディア学園に生徒として潜入することに。コミュ症全開でこっそり王子を護衛できるのか!?

『ウマ娘 シンデラグレイ(1～4巻)』 久住 太陽//著・集英社



分類番号
726.1-ク
【中央閉架】
団体書庫

大人気ゲームアプリ『ウマ娘 プリティーダービー』の

スピンオフコミック。寂れた地方競馬場・カサマツに颯爽と現れた灰色の髪の少女。“怪物”の片鱗をのぞかせるそのウマ娘の名は、オグリキャップ！並居るライバルたちをぶっちぎり、地方から中央、そしてその頂点にまで駆けあがれ！ウマ娘たちの青春が駆け抜ける！シンデラストーリーのゲートが今開く!!

『チ。ー地球の運動についてー（第1～5集）』 魚豊//著・小学館



分類番号
726.1-ウ
【他館】
北条図書館

異端思想を持つ者が火あぶりに処せられていた

15世紀のヨーロッパ。主人公・ラファウは大学で神学の専攻を皆に期待される神童であった。合理性を重んじ、合理性に従っていれば世界は“チヨロい”と考えていたラファウだが、ある日異端思想の「ある真理」を研究する謎の男が現れる。命を捨てても曲げられない信念があるか？世界を敵に回しても貫きたい美学はあるか？

図書館投稿のススメ ～ 青春本棚で投稿を紹介してみよう ～

松山市立中央図書館の中高生向け図書コーナー「青春本棚」では、中学生・高校生を中心とした若い世代の人たちからの様々な投稿を受け付けています。

お手軽な投稿からこだわりを表現できる投稿まで**3種類**の投稿をご用意しています。中央図書館1階の「青春本棚」に用紙を置いてますので、ぜひ図書館に来て投稿を楽しんでください。

1. ひとことカード

皆さんの図書館に対する様々な意見や質問を、ひとことカードの用紙に記入して投稿してもらくと、中央図書館「青春本棚」に設置している**掲示板**に張り出して**回答**します。

読みたいジャンルの**オススメ本の紹介**や、図書館に**置いてほしい本の要望**など、お答えできる内容でしたら、図書館職員が誠心誠意お答えしますので、お気軽にどうぞ！「青春本棚」で一番人気のあるコーナーです！

投稿欄 →

回答欄 →



2. 青春☆POP

皆さんの**お気に入りの本を紹介するPOP(ポップ)**を作って投稿してもらくと、中央図書館で掲示して紹介します。

小説・マンガ・実用書など、**ジャンルは問いません**。備え付けの用紙以外に、**A5サイズ以内でハガキや画用紙**などに書いて投稿してもかまいません。

投稿されたPOPは、職員が本の表紙を添えて中央図書館「青春本棚」に**展示**します。また図書館の**特設展示で活躍**することも！皆さん渾身のPOPで、オススメ本が多くなる来館者に紹介されています。



↑ 投稿部分

3. 青春本棚通信の表紙イラスト

この『青春本棚通信』の**表紙イラスト**を描いてみませんか？あなたのイラストが市内の中学生・高校生、そして図書館の来館者に見てもらえますよ！

備え付けの用紙以外に、**A4サイズ以内でケント紙、画用紙、ハガキ等**に描いてもかまいません。鉛筆、ボールペン、絵の具等の画材は問いません。**デジタルで作成した作品でもOK**です。その場合は印刷して投稿するか、下記のメールアドレスにタイトル「青春本棚通信表紙イラスト」と明記し、画像データを送信してください。



＜お問合わせ＞

松山市立中央図書館（中央図書館事務所） 開館時間 9:30～20:00

〒790-0012 松山市湊町七丁目5番地 松山市総合コミュニティセンター内

電話番号: (089)943-8008 メールアドレス: tosyokan@city.matsuyama. ehime. jp

◆ 蔵書検索ホームページ <https://www.tosyokan.city.matsuyama. ehime. jp/opac/>

◆ 図書館ホームページ <https://www.city.matsuyama. ehime. jp/shisetsu/bunka/library/index. html>

＜編集後記＞ 新年あけましておめでとうございます。今年も青春本棚通信をよろしくお願いたします。皆さんの投稿、お待ちしております！

蔵書検索 QR



図書館HP QR



松山市立図書館



松山市立図書館を検索