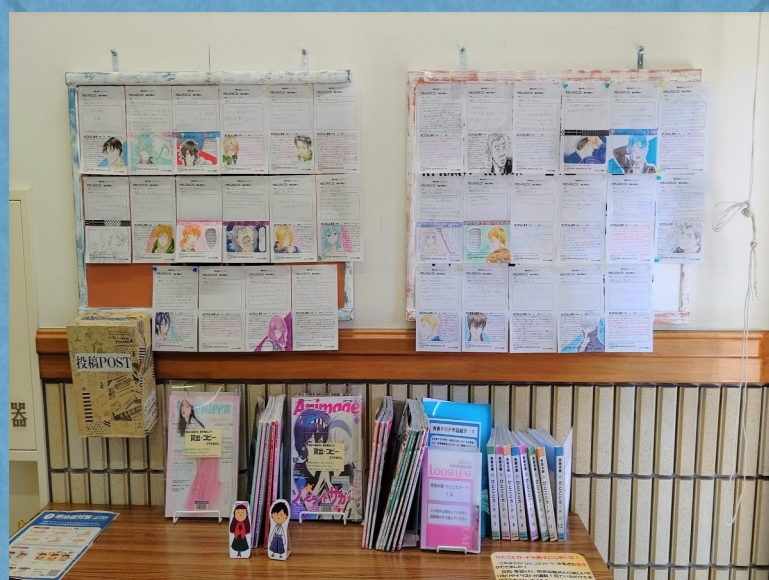


季刊 青春本棚通信

vol.20



LINEUP

ビブリオバトル大特集

- ビブリオバトルをやってみよう(公式ルール)
- 第8回松山市立中央図書館ビブリオバトル開催
- 再開☆ビブリオバトル@テーブル2021
- ビブリオバトルおすすめ本

※掲示板用

本好きのコーヒースタイル もうすぐ夏休み！こんな時こそ挑戦してほしい長編もの！

青春ひとことLINE ～ 図書館の人にきいてみた ～

青春☆POP便 オススメ本のPOPを作ってみよう！

図書館ダンジョン・エクスプローラー

図書館投稿のススメ

2021

夏

ビブリオバトルをやってみよう！



ビブリオバトルは友だち同士で気軽に楽しめる『本の紹介コミュニケーション』ゲームなのじゃ！ルールは下のとおりカンタン！
ゲームの勝ち負けの楽しさだけでなく、5分で本を紹介するプレゼン能力も上がるし、友だちの好みを知ったり、新しい本との出会いもあるゾイ！

ビブリオバトル公式ルール

台本ナシで喋る！
このドキドキ感が
たまりません♪

1. ひとり1冊ずつオススメ本を持って集合！

本のテーマは原則自由。ただし「食べものの本」など各バトルで設定してもOK。同じく本の種類も制限可。（コミックや雑誌などはNG）
大事なことは、必ず自分が読んで選ぶこと！



2. 開戦！順番に制限時間5分でオススメ本を紹介します。

バトルの持ち時間は厳守！5分を過ぎたら発表終了だよ。資料は用意せず、バトルも本だけ持っていざ勝負！原稿を読むより自分の言葉で活き活きと語れば皆の心に響くよ。
バトルのほかに発表を聞いて投票する観覧者がいても盛り上がるよ！



3. それぞれの発表の後に、制限時間2分でディスカッション（質疑応答）します。

バトルの揚げ足をとったり批判はしないで。分からなかったり気になったことを全員で聞いてみよう。

4. すべての発表が終わった後、全員で「どの本が一番読みたくなったか？」の投票をし、最も多く票を集めた本が「チャンプ本」の栄誉を勝ち取ります！

全員で1人1票。バトルも投票できるよ。でも自分の作品には投票しないこと！



第8回松山市立中央図書館ビブリオバトル開催！

毎年恒例の『松山市立中央図書館ビブリオバトル』を11月7日（日曜日）に開催します。
発表参加者は、中学生と高校生から募集します。観客の前で発表し、観客を含めた参加者全員の投票によってチャンプ本を決める、本格的なビブリオバトルです。
初めての人でも大丈夫！大好きな本への想い、この機会に熱く語ってみませんか？
ぜひお申込みください！



日時：11月7日（日）午後1時～（予定）

場所：松山市湊町7丁目5 松山市総合コミュニティセンター1階展示室

対象：松山市内在住または在学の中学生・高校生

定員：中学生の部・高校生の部 各部6名程度（応募多数の場合は抽選）

申込期間：9月15日（水）～10月28日（木）

申込方法：中央図書館事務所までFAXまたはEメールで氏名・連絡先・学校名（学年）・発表本をご連絡ください。個人・学校からの申込どちらでもOKです。

新型コロナウイルス感染症の拡大状況によっては中止になる場合があります。

【ビブリオバトルのお申込・問い合わせ先】

中央図書館事務所 ビブリオバトル担当（※Eメールは件名に「ビブリオバトル」を入れてね）

電話：943-8008 FAX：933-9968 Eメール：tosyokan@city.matsuyama.ehime.jp

再開します★来たる夏休みの図書館恒例企画 「ビブリオバトル@テーブル2021」を開催します！

夏休み中の8月19日(木曜日)に、お気に入りの本を紹介しあう**ビブリオバトル**を少人数形式で開催します。通常のビブリオバトルと違って3人1組でテーブルを囲み、観客もいません。**和やかな雰囲気**で@**(アット)**ホームに**楽しめます**。ビブリオバトルを知らなくても大丈夫！初めての人は入門編として、知っている人は秋の図書館ビブリオバトルの前哨戦として、どなたもお気軽にご参加ください。あなたの“オススメの1冊”をみんなに紹介してみませんか？

フリーテーマだから、**マンガ**や**ライトノベル**でも大丈夫！
当日に**発表する本を持ってきてね！**

日時：8月19日(木) 午後2時～3時

場所：松山市立中央図書館 2階文化活動室

対象：中学生・高校生（一緒に保護者や学校の先生も参加できます）

定員：6名（先着順）

申込期間：7月13日(火)～8月12日(木)

申込方法：中央図書館の窓口、FAXもしくはEメールにて、氏名・学校名(学年)・連絡先・発表する本をご連絡ください。

※新型コロナウイルス感染症の拡大状況によっては、開催が中止となることがあります。

※マスク着用をお願いします。

ビブリオバトルおすすめ本

ビブリオバトルのルールについてはわかったけれど、びみょう～にイメージがつかめない…というアナタ。そんなアナタに、ビブリオバトルについて書かれた本をご紹介しますね！

『ビブリオバトル』(谷口 忠大//著・文藝春秋)

【分類番号：019-タ】

ビブリオバトルの発案者が書いたビブリオバトルの案内本。まさに、ビブリオバトルの**原典**！このゲームの面白さや魅力を余すところなく語っています。



読み終わった後は、ビブリオバトルに挑戦したくなるかも！

『ビブリア古書堂の事件手帖』のスピノフ小説です。舞台は鎌倉の高校。



廃止の危機にある旧図書館を守るため、前河響平と卯城野こぐちの二人は、オリジナルルール(なので現実のビブリオバトルとは少しルールが違います)の書評バトル「**ビブリアファイト**」に挑むことに…！「古書堂」のキャラも時々登場します。

【分類番号：YA-F-ミ】

『こぐちさんと僕のビブリアファイト部活動日誌』(1～2巻)(峰守 ひろかず//著・講談社)

『ビブリオバトルを楽しもう』(粕谷 亮美//文・さ・え・ら書房)

【分類番号：K-019-カ】

ビブリオバトルのルールや注意点などを、司書と子どもたちの会話で解説した本。**実践的でとてもわかりやすい**です。

『ビブリオバトル』(←一番左の本)の著者・谷口先生が監修されています。

ビブリオバトルをさあやるぞ！という時は、この本をどうぞ！



若き世代に新たな世界の扉を開く、すばらしき読書のひとときを――

本好きのコーヒブレイク

図書館で働くオトナたちはやっぱり本が大好き！そんなオトナたちが一息つくコーヒブレイクに、「**もうすぐ夏休み！こんな時こそ挑戦してほしい長編もの！**」と思いついた本を紹介します。さあ、あなたも新しい世界の扉を開いてみませんか？



『 魔女の旅々 』（白石 定規//著・SBクリエイティブ）

ハラハラドキドキの“異世界転生バトルファンタジー”が台頭する昨今ですが、たまには**ゆったりとファンタジーの世界**に浸ってみませんか？

この『魔女の旅々』は、**中世ヨーロッパの雰囲気を出した異世界**を舞台に、若くして魔女となった少女イレイナが、幼いころ読んだ小説の主人公への憧れから世界中を旅する物語です。あどけなさが残るイレイナが旅先で巻き起こす騒動や、忘れがたい人たちとの出会いと別れを一話完結で丁寧に紡ぎ出していますので、**既刊16巻と長編**ですが、**小説初挑戦の人も気軽に読み進められます**。静かな部屋で一話一話ゆっくりご堪能ください。

【分類番号：YA-F-ツ】

図書館 森



『 キャラでわかる! はじめての感染症図鑑 』

（岡田 晴恵//著・文藝春秋）

この本は、感染症についてのテレビ出演でおなじみの岡田先生による、**感染症の超入門書**です。コロナやエボラなど人類が戦ってきた**感染症のキャラクターが特徴や治療法など自己紹介**してくれます。ワクチンのない感染症も多くてびっくり！

はい、**長編ではないですが**。もちろん小野主上の『ゴーストハント』とか夏を涼しくさせる長編など紹介したく！でも、新型コロナと我慢比べをがんばった春を過ぎ、気がゆるんじやう今だからこそ、あえて挑戦してほしい本です。新型コロナウイルス情報も載っているし、**夏休みの自由研究にもおススメ**ですよ。

【分類番号：493.8-オ】

図書館 垣本



『 天冥の標 』（小川 一水//著・早川書房）

一気に読みにぴったりな季節、それが「夏休み」ですね！というわけで、おススメするのが、このSF小説『天冥の標(しるべ)』です。**全10巻**とありますが、分冊になっている巻もあるので、**正確には17冊**あります。

物語は、西暦2803年、地球の植民星メニー・メニー・シープから始まります。医師カドムは、突然流行しはじめた原因不明の病「**仮面病**」の対応に追われていました。そんな中、怪物騒動が起こり、カドムは友人アクリラとともに、美しき怪物イサリと出会います…というのが冒頭のお話。第2巻は西暦2015年に戻り、「仮面熱」＝「冥王斑」の原因と発生が描かれます。第3巻以降も時代や舞台(惑星)がそれぞれ異なり、**一体この話はどこへ行く…？**となりますが、**そのまま読み進めてください！**数々の伏線や登場人物(宇宙人含む)が現れ、**巻を追うごとに「そういうことか！」と唸るような展開はまさに圧巻**です！完結した今だからこそ、ぜひ読んでみてください。

【分類番号：B-F-オイ】

図書館 河村

青春ひとことLINE ~ 図書館の人にきいてみた ~



2021年3月～6月に投稿された『青春本棚ひとことカード』を紹介するコーナーです。

中学生・高校生が好きな本や図書館員のオススメ本、話題の本や本探しのコツなど、みんなでシェアしたい話題がたっぷり！**本(ホン)のひとこと**、お寄せください。(投稿の仕方は最終ページ)

(大学生・うたさん)

おすすめのミステリー小説がありましたら、ぜひ教えてください…！！

(中3・暇人さん)

最近、有川浩さんの本にハマってます！

(図書館)



最近の小説では『六人の嘘つきな大学生』(浅倉 秋成//著・KADOKAWA)

を推します。IT企業の新卒採用の最終選考に残った六人の就活生が、企業から与えられた課題により、たった一人の内定者をかけた心理戦を繰り広げるという、大学生のうたさんは胃が痛くなりそうな内容ですが、面白いのでぜひ読んでみてください。就活の面接時の話題づくりになるかも。

私は『宝石商リチャード氏の謎鑑定(既刊11巻)』(辻村 七子//著・集英社)のような、特殊な知識で物事の裏側に秘められた謎を解くタイプのミステリーが好きなので、民俗学の准教授・高槻と不思議な力を持つ大学生・深町のコンビが日本各地の怪異や都市伝説の謎を解き明かしていく『准教授・高槻彰良の推察(既刊6巻)』(澤村 御影//著・KADOKAWA)もオススメです。



最後に私の好きな米澤穂信さんの新作『黒牢城』(KADOKAWA)は、戦国武将の荒木村重と黒田官兵衛が推理戦を繰り広げるとい時代小説とミステリーが融合した小説だそうです。



(中2・はゆいたさん)

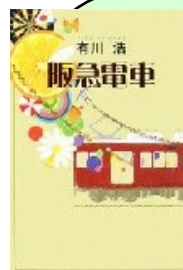
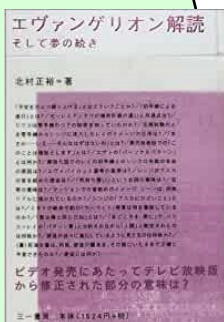
最近『シン・エヴァンゲリオン』を見に行きました。おすすめのエヴァ関連本を教えてください！

(図書館)

エヴァ関連本ですが、中学生のはゆいたさんは、新劇場版からだと思うので、なじみの薄いTV版や旧劇場版を詳しく解説した『エヴァンゲリオン完全解体全書再起動計画』(特務機関調査プロジェクトチーム//著・青春出版社)、

『エヴァンゲリオン解説』(北村 正裕//著・三一書房)あたりを読んでみると、

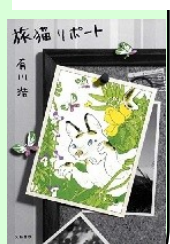
いい情報源になると思います。



有川浩さんは、『図書館戦争』(メディアワークス、角川書店)、『阪急電車』(幻冬舎)、『旅猫リポート』(講談社)などなど、面白い小説をたくさん書かれていますよね。



平成29年の「中央図書館ビブリオバトル」で当時高校1年の子が紹介した『塩の街』(メディアワークス、角川書店)という小説もオススメです！未読でしたらぜひ読んでみてください！



(小6・こんこさん)

<絵に関する読んだことがある本>と、<ただ単にオススメな本>を教えてください！お願いします。

<絵に関する読んだことがある> (図書館)

本>は、『ヒロマサのお絵描き講座』(顔の描き方編、体の描き方編)(うえだ ヒロマサ//著・廣済堂出版)、『12色でスタート! はじめてのコピックイラスト』(ぱびりい他//著・マール社)、『コピックスターティングBOOK』(高河



ゆん//著・三オブックス)とかかな。「描く工程」と「塗る工程」の初心者向けの本をピックアップしました。

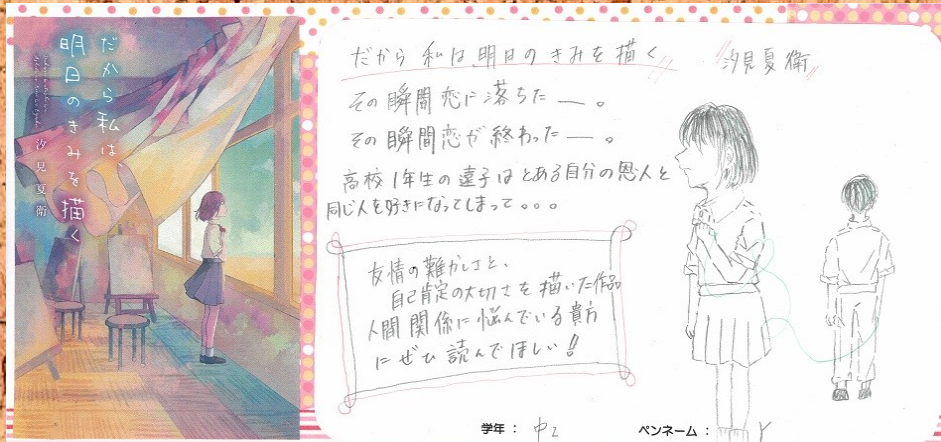
<ただ単にオススメな本>は、小説『魔女の旅々』(白石定規//著・SBクリエイティブ)です。

こちらは、“本好きのコーヒープレイク”で取り上げているので、そちらをどうぞ！



青春☆POP便 オススメ本のPOPを作ってみよう!

POPとは本のあらすじや面白い所が書かれた本の紹介カードです。「青春本棚」では“自分たちで作るオススメ本の紹介POP”の投稿を募集しています。大好きな本への熱い想い、POPに込めて同世代の皆さんに届けましょう! こちらは最近投稿されたPOPたち。どれも愛があふれんばかり★



「だから私は、明日のきみを描く」(潮見夏衛//著・スターツ出版) 互いに違う方向を見ている二人。この先も視線が変わることはないのでしょうか。モノトーンで描かれたイラストが、切なさを余計に感じさせますね。

【分類番号: YA-F- シナ】

マンガ「SPY×FAMILY」(1～7巻)(遠藤 達哉//著・集英社) 人気急上昇中の少年マンガ。画面いっぱいに描かれているアーニヤの可愛さに惹きつけられると、“おまえにスパイファミリーをよんでほしい”という文字が…。はい、読ませていただきます★

【分類番号: 726.1-エ】



「とんでもスキルで異世界放浪」(1～9巻)(江口 連//著・オーバーラップ)

“ただのサラリーマン”“ネットスーパー”という言葉に思わず「ン？」ふとタイトルを見ると「メシ」という文字が…よくわからないけど、何だか美味しそうだ♥と興味が湧いてきます。

【分類番号: YA-F-エレ】

青春☆POP作成会のご案内

日時: 令和3年7月25日(日) 午後1時30分～3時30分

場所: 松山市立中央図書館 2階文化活動室

参加方法: 申込不要・座席制限あり 新型コロナウイルス感染防止にご協力ください。

対象: 中学生・高校生

必要な物: POPを作りたい本 マンガやライトノベルもOKです!

※新型コロナウイルス感染症の拡大状況によっては中止になる場合があります。

※マスク着用をお願いします。





図書館ダンジョン・エクスプローラー 第15階層



GO TO ダンジョン！「図書館」ダンジョンで秘蔵図書を発見せよ！奥深くに生息する図書（**他館の所蔵や閉架書庫の図書**）やレア図書（**人気で貸出が多く出現しにくい図書**）が君を待っているぞ。

これらの図書は**召喚呪文「予約」**を使用すると入手可能となる。（ただし、召喚には**使用後に少なくとも1日以上時間を必要とする。**）「予約」は「**検索システム使用スキル**」が不可欠！図書館窓口横の魔導器（パソコン）や自身の小型魔導器（スマホ）で「**図書館検索システムOPAC**」を使用して入手しよう。スキルの習得やレベルアップが難しいと感じたら、図書館窓口のスタッフに相談してみよう。

中央3階ダンジョンの図書は、貸出中でなければ「**書庫資料申請用紙**」で即発見も可能だぞ！

『ベルセルク』（1～40巻）

三浦 建太郎//著・白泉社



【分類番号：
726.1-ミ】

中央3階にあり。
「書庫資料申請書」を！

作者の三浦先生が、5月に急逝されたというニュースは、非常に衝撃的でした（ご冥福をお祈りいたします）。代表作の本書は、中世ヨーロッパ風の世界を舞台にしたダークファンタジー。緻密な世界観と精緻な絵に圧倒されますよ！夏休みの一気読みはコレで！

『文豪ストレイドッグスSTORM BRINGER』

朝霧 カフカ//著・KADOKAWA



【分類番号：
YA-F-アカ】

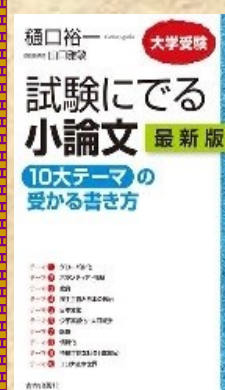
人気のため
「予約」
すべき！

漫画『文豪ストレイドッグス』の
スピンオフ小説。「文スト」で

も屈指の人気を誇る中原中也の過去に迫ります。**前日譚『文豪ストレイドッグス 太宰、中也、十五歳』**（YA-F-アカ）から読むとなお良し！ちなみに、作者の朝霧カフカ先生は、愛媛県出身です♪

『試験にでる小論文「10大テーマ」の受かる書き方』

堀越 英美//著・河出書



房新社

【分類番号：YA-
816.5-ヒ】

中央・北条
図書館にあり。
「予約」を！

この時期から、そろそろ受験生さんは本気モードに入っていきますよね。そんな受験生の方におすすめなのがこの本です。ぜひ小論文の練習のおともにして下さい。もちろん類書も入っているので、【書名】小論文+【件名】入学試験(大学)で検索してみてくださいね！

『学校、行かなくやいけないの?』

雨宮 処凛//著・河出書房新社



【分類番号：
Y-371-A】

三津浜
図書館にあり。

と、思ったヒト、もし良かったらこの本を手にとってください。学校へ行

く以外の選択肢や、様々な取り組みをしている人たちへのインタビューが載っています。夏休みがもう終わる…と、少しブルーになっているアナタも、真剣に悩んでいるアナタも、ぜひどうぞ。

『継母の連れ子が元カノだった』

（1～6巻）紙城 境介//著・



KADOKAWA

【分類番号：
YA-F-カキ】

北条図書館
で発見！

別れて2週間後、親同士の再婚で、きょう

だいになってしまった水斗と結女！なんでなんでで〜と焦りまくる二人だけれど、親の前では仲が良いようにふるまい、水面下ではマウントを取り合って…でもやっぱり互いが気になる？キュン度100%のラブコメ！

『音楽で生きる方法』

相澤 真一ほか//著・青弓社



【分類番号：Y-
760.7-オ】

三津浜
図書館
に生息！

クラシック音楽の道に進みたいと考えているヒトへおすすめの

本。音大の選び方・受験の準備から卒業後の進路までを丁寧に説明しています。**「音楽で生きていく！」**（中央、762.1-A）もあわせて読むと、クラシック界への理解が深まりますよ。

図書館投稿のススメ ～ 青春本棚の投稿を紹介します ～

大募集！

松山市立中央図書館の中高生向け図書コーナー「青春本棚」では、中学生・高校生を中心とした若い世代の人たちからの様々な投稿を受け付けています。

お手軽な投稿からこだわりを表現できる投稿まで**3種類の投稿**をご用意しています。中央図書館1階の「青春本棚」に用紙を置いてますので、ぜひ図書館に来て投稿を楽しんでください。

1. ひとことカード

4ページで紹介しています

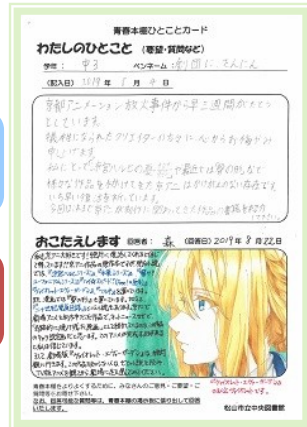
皆さんの図書館に対する様々な意見や質問を、ひとことカードの用紙に記入して投稿してもらくと、中央図書館「青春本棚」に設置している**掲示板に張り出して回答**します。

読みたいジャンルの**オススメ本の紹介**や、図書館に**置いてほしい本の要望**など、お答えできる内容でしたら、図書館職員が誠心誠意お答えしますので、お気軽にひとことどうぞ！

年間200件を超える投稿がある人気のコーナーです。

投稿欄 →

回答欄 →



2. 青春☆POP

5ページで紹介しています

皆さんの**お気に入りの本を紹介するPOP(ポップ)**を作って投稿してもらくと、中央図書館で掲示して紹介します。

小説・マンガ・実用書など、**ジャンルは問いません**。備え付けの用紙以外に、**A5サイズ以内でハガキや画用紙**などに書いて投稿してもかまいません。

投稿されたPOPは、職員が本の表紙を添えて中央図書館「青春本棚」に**展示**します。また図書館の**特設展示で活躍することも！** 皆さん渾身のPOPで、オススメ本が多くの来館者に紹介されています。



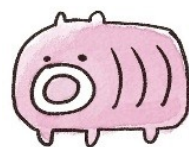
↑ 投稿部分

3. 青春本棚通信の表紙イラスト

この冊子の表紙に採用！

この『青春本棚通信』の表紙**イラスト**を描いてみませんか？あなたのイラストが市内の中学生・高校生、そして図書館の来館者に見てもらえますよ！

備え付けの用紙以外に、**A4サイズ以内でケント紙、画用紙、ハガキ等**に描いてもかまいません。鉛筆、ボールペン、絵の具等の画材は問いません。**デジタルで作成した作品でもOK**です。その場合は印刷して投稿するか、下記のメールアドレスにタイトル「青春本棚通信表紙イラスト」と明記し、画像データを送信してください



＜お問合わせ＞

松山市立中央図書館（中央図書館事務所） 開館時間 9:30～20:00

〒790-0012 松山市湊町七丁目5番地 松山市総合コミュニティセンター内

電話番号: (089)943-8008 メールアドレス: tosyokan@city.matsuyama.ehime.jp

◆ 蔵書検索ホームページ <https://www.tosyokan.city.matsuyama.ehime.jp/opac/>

◆ 図書館ホームページ <https://www.city.matsuyama.ehime.jp/shisetsu/bunka/library/index.html>

＜編集後記＞

今年も熱い夏がやってきましたね…。去年と比べたら過ごしやすいのかな～？それとも同じぐらい暑い？と今からドキドキしています。皆さん体調管理に気をつけて、お体大事にしてくださいね！

蔵書検索 QR



図書館HP QR



松山市立図書館



松山市立図書館を検索