



LINEUP

新連載

オナたちのきまぐれブックトーク

本好きのコーヒーブレイク

青春ひとことLINE ～図書館の人にきいてみた～

青春☆POP便 ～イチオシ本のPOPを作ろう!～

図書館ダンジョンエクスプローラー

漫画のへんろ道

メディアミックス読書推進委員会

図書館イベントのススメ

2019

春

若き世代に新たな世界の扉を開く、すばらしき読書のひとときを——
オトナたちのきまぐれブックトーク

本好きのコーヒーブレイク



“ビジネス書”はオトナが読む本？～ビブリオバトルとビジネス書～

NHK 芸人先生 コミュニケーションの達人「お笑い芸人」に学ぶビジネス基礎講座



NHK「芸人先生」制作班//編・和田 裕美//監修（宝島社）

前号の「ビブリオバトル特集」の記事を書いているとき、ふと思ったんです。ビブリオバトルって、仕事の企画のプレゼンや営業のセールストークなんかに通じるものがあるなって。

「じゃあビジネス書って実はビブリオバトルの参考になるんじゃないか?！」と思い、書店であれこれ買って読み漁ったわけですが、なんとまあ最近のビジネス書は読みやすい！そして面白い！これは中高生が読んでも十分楽しめるし、役立つことがたくさん書いてあるぞという発見をしたわけなんです。今回はその中でも「これは！」と思った私のオススメの1冊を紹介します。

ビブリオバトルは、「自分が推す本への愛情をいかに相手に共感してもらうか」というゲームだと思います。これって自分の愛する商品を買っているビジネスマンと同じですね？どちらも「伝える(共感を得る)技術」というものが必要だと思います。この技術をとことん追求しているのがお笑い芸人です。“面白い”を共感できる話をいかに伝えるのかをこれほど真剣に考えている人たちは他にいないでしょう。芸人＝最強のビジネスマンですね。

本書は「バイきんぐ」、「チョコレートプラネット」などの人気芸人たちが、ビジネスマンの悩みに答えるという斬新な切り口のTV番組を1冊にまとめたものですが、ビブリオバトルをもっと楽しみたいと思っている中高生の皆さん、この本の中の「商品」を「自分が紹介したい本」に置き換えて読んでみてください。きっといろんな発見ができてビブリオバトルの発表内容を考えるときの道しるべになるはずです。

それだけでなく、この本にはあなたがこれから大人として人生を歩んでいくために絶対に役立つ情報がぎゅぎゅ詰まっています！ぜひ読んでみてください！

中央図書館事務所 森

<次に読んでほしい本は…>

『まんがでわかる伝え方が9割』

佐々木圭一/著・大舞キリコ/作画
(ダイヤモンド社)

オトナが真剣に語る「仕事」と「人生」…そのカッコよさを堪能すべし！

コーヒーの人

大坊勝次ほか//著・numabooks//編（フィルムアート社）



中央図書館では、2月24日にライブラリー・カフェ「珈琲と本のステキな関係」という講座を行いました。この講座は、コーヒー豆焙煎士をお招きしてコーヒーについての解説や淹れ方の講習をしていただいた後、司書がコーヒーに関する本を紹介する…という内容でした。24日の午後に中央図書館にいた人は、なぜ館内にコーヒーの匂いが漂いまくっているのか疑問を抱いていたかもしれませんが、そういうわけだったのですよ明智君。

さて、この『コーヒーの人』は、ライブラリー・カフェで紹介した一冊です。東京でコーヒー店を経営する(していた)6人が、それぞれの仕事観、人生観を語っています。でね、もうね、なんかね、熱いのよ。

“どこから来たのか、普段何をしているのかもわからない、これから二度と会わないかもしれないお客様の記憶に残るって、本当に素晴らしいことだと思うんです。”

“だって自分には口があって、喋ってコミュニケーションできるわけじゃないですか。本当にいいと思うものは自信を持って勧めればいい。そして、それはきっとわかってもらえる”

“孤独というのはとってもいい状況だと思うんですよ。自分で自分のことを考えることのできる状況ですからね。(中略)そういう時間や状況を作るには、やはりコーヒー店はとってもいい空間なんじゃないでしょうか。” 彼らの言葉は何で揃いも揃ってカッコいいのでしょうか。一つのことをつきつめて取り組んで、かたみにした人たちだからなのか。それともコーヒーには、人にその情熱を語らせる何かの力があるのか…。

いずれにせよ、読み終えた時には一杯の美味しいコーヒーが飲みたくてたまらなくなるはずです。読まれる方は、その点、心しておかれまように…。

中央図書館事務所 小池

<次に読んでほしい本は…>

『カフェオーナー・カフェスタッフ・パリスタになるには』

安田 理//著（ペリかん社）

図書館で働くオトナたちはやっぱり本が大好きです！そんなオトナたちが、ホッと一息ついた休み時間のコーヒーブレイクに「あっそういえば今日の仕事で扱ったあの本って、中高生にオススメかもしれないなあ」と思いついた本を、徒然なるままに紹介していきます。

個性あふれる面々がそれぞれ選んだオススメの4冊ですので、そのジャンルは多種多様！あなたが今まで一度も読んだことがないジャンルの本もたくさんあると思います。さあ、あなたもまだ見ぬ新しい世界の扉を開いてみませんか！

周瑜いわく、てきは きょうだいですぞ。 せめこみ ますか（Y/N）？

超・三国志 — 周瑜伝 —



梁 仁 // 著 ・ 今戸 栄一 // 訳編 （光荣）

“無双”とか“大戦”とか“演義”とか“史実”とか三国志にも色々ありますが、あなたのファースト三国志は何でしょう？ ちなみにこのコーナーの担当はコーエーのゲームからでした。そして孫呉派です！しかも周瑜ファンです！！

三国志って、曹操・劉備はともかく、脇役の、それも呉の人物を主人公にした本は少ないんですよね。特に周瑜は孔明の引き立て役にされることが多かったです…。

この本は、そんな不遇な周瑜を救うために史実を元に描かれた小説です。史実の周瑜は、彼がいなければ呉は存在しなかったかもしれないほどの人物です。

三国志に限らず、歴史上の人物のエピソードには創作も多いため、実際の人物像とはかけ離れているケースもしばしばあります。正史を読むのは難しいですが、史実を元にした小説などから入ってみるのはいかがでしょうか。

3月に中央図書館入口展示スペースで、三国志の展示をしました。
ぜひ三国志の世界にふれてみてください。

<次に読んでほしい本は…>

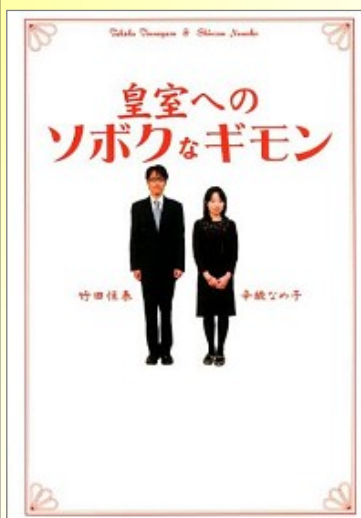
『天翔る旋風(かぜ)』

朝香 祥 / 著
(角川書店)

中央図書館事務所 本多

日本人として、「皇室とは何か？」→「よくわからない」を卒業しよう！

皇室へのソボクなギモン



辛酸 なめ子・竹田恒泰 // 著（扶桑社）

いよいよ「平成」が幕を閉じ、5月から新元号に改元されますね。元号は日本の皇室との関わりが深いことは皆さんご存知のことと思いますが、皆さんは皇室のことについて、どこまで知っていますか？

「皇室って謎だらけ」という方も少なくないのではないのでしょうか。

この本は、旧宮家出身で、よくテレビにも出ている竹田恒泰さんに対し、サブカルの女王と呼ばれる漫画家・作家の辛酸なめ子さんが、皇室へのソボクなギモンを質問攻めにした本です。

「皇室のメイドさんについて教えてください」というササイなギモンから、「皇室とは何か？」というマジメなギモンまで、皇室関係者でしか分からないようなことが満載！

中央図書館では、ゴールデンウィークの連休にあわせて、皇室関係の本を集めた「皇室のコーナー」を特設します。時代の節目となるこの機に、皇室の知識を深めてみてはいかがでしょう。

<次に読んでほしい本は…>

『日本人として知っておきたい
皇室のこと』

中西 輝政ほか // 著（PHP研究所）

中央図書館事務所 松本

青春ひとことLINE ～ 図書館の人にきいてみた ～



2019年1月～3月までに投稿された「青春本棚ひとことカード」のやり取りを紹介するコーナーです。

中学生・高校生にオススメする本の情報などもたくさん出てきますので、本探しの参考にしてはいかがでしょうか。

「わたしもひとこと書きたい!」と思った人は、ぜひ図書館で投稿してください! (詳しくは表紙ウラ面をチェック!)

(中2) A

『約束のネバーランド』という本を1冊ではなく、もっと増やしてほしいです。

(図書館) 森



漫画『約束のネバーランド(12巻続刊中)』(白井カイウ//原作・出水ぽすか//作画・集英社)は、これまで中央図書館に各巻1冊ずつしかありませんでしたが、中央図書館で全巻1冊ずつ購入することにしました。早く読みたい場合は「予約」をしてお待ちください。なお、予算や置き場所の都合で、現在これ以上の購入は考えていません。どうぞご理解願います。

図書館で漫画(特に週刊連載の作品)をもう1セット買うのは、結構勇気がいります。完結時期不明で増えていきますからね。私は『約束のネバーランド』のストーリー性や進行具合などから、ダラダラと長編化する可能性は低く、着陸態勢に入りつつあると考えています。今後の展開をお見逃しなく! (P.S.小説版も発注中です!)



(中1) 太陽さん

「ズッコケ3人ぐみ」はないんですか。検索できませんでした。

(図書館) 森



まず、『ズッコケ三人組シリーズ』(那須正幹//著・ポプラ社)は置いてあります。検索できなかったということなので、簡単に検索のツボを教えます。

まず気を付けるのは、かな・漢字・数字が混ざった文字で検索した場合は、一字一句間違えずに入力しないと検索できません。つまりタイトルが「ズッコケ三人組…」の場合、「ズッコケ3人ぐみ」や「ズッコケ3人組」では検索ができません。

【対処法1・より短く】「ズッコケ」で検索するのが最もよいです。なぜならこのシリーズは『ズッコケ家出大旅行』など「三人組」が付かないタイトルもたくさんあります。他の本もヒットしますが、作者名を確認するとわかります。

【対処法2・全部かな文字で】「ずっこけさんにんぐみ」で検索すると『ずっこけさんにんぐみ』と読めるタイトルの本が全部出てきます。タイトルが「三人組?」「3人組?」「3にんぐみ?」という感じで迷う本があると思います。そういう時は、「さんにんぐみ」で検索すれば正解がどれでもヒットします。かな文字検索で気を付けるのは接続詞の「は」と「を」と「へ」です。実は図書館では基本「は→わ」、「を→お」、「へ→え」で登録しています。

『君の名は』→「きみのなわ」

『君の隣をたべたい』→「きみのすいぞうおたべたい」

『あしたの君へ』→「あしたのきみえ」で検索しましょう。



(中2) 暴走するラノベ神w

めっちゃラノベが入荷しましたね。おかげでめっちゃラノベが読めます。「Fate」の映画が上映されるので見に行きます。どんどん俺の好きなラノベがアニメ映画化して、感無量です。

森さん、今季のハケンアニメはなんだと思いますか。個人的に好きなのは、「かぐや様」か「ネバーランド」です。

(図書館) 森



いろんな作品をいれています。これまで読んだことのない作風のものもたくさん読んでみてくださいね。「Fate/stay night -Heaven's Feel-」のアニメ劇場版第2部を観ましたか。相変わらずクオリティが高く、第3部が待ち遠しいですね。1年先ですけど…。漫画『Fate/stay night -Heaven's Feel-』(タスクオーナ//漫画・KADOKAWA)を現在7巻まで図書館に置いていますが、果たして来年春までにストーリーが追いつけるのだろうか…。(でも追い抜いたら怒られるのだから…たぶん…)ハケンアニメのことですが、何事も覇権を握ることは容易いことではありません。まず小説『ハケンアニメ』(辻村深月//著・マガジンハウス)を読むことをオススメします。アニメ業界の熱さを感じてください! 私の今季アニメのお気に入りには『どろろ』です。手塚治虫の原作を久しぶりに読んでみたくまりました。図書館に置いてあるので、皆さんもぜひ読んでみてください。

(中3) ツルネ

『ソードアート・オンライン オルタナティブ ガンゲイル・オンライン』ありますか?

(図書館) 森



小説『ソードアート・オンライン オルタナティブ ガンゲイル・オンライン』(時雨沢恵一//著・KADOKAWA)は既刊9巻まで全巻を中央図書館3階書庫に置いてあります。まずは検索用パソコンを使ってタイトル名「がんげいるおんらいん」(どんな本でもすべてかな文字入力でOK)で検索してください。

○「書架」の場合

1階検索用パソコンの机に置いている「3階書庫資料申込書」に必要事項を記入し、貸出カウンターに提出すると、職員が3階から持ってきてくれます。

○「貸出中」の場合

検索パソコンでそのまま「予約」をすることができます。

追伸、本編小説『ソードアート・オンライン』(川原礫//著・KADOKAWA)や、その他のスピンオフ・短編小説もすべて取りそろえています。