

季刊

青春本棚通信

第36号

第12回松山市立中央図書館ビブリオバトル開催お知らせ号

1.ひとり1冊ずつおすすめ本を持って集合！

ビブリオバトル公式ルール

本のテーマは原則自由。ただし本のテーマを各バトルで設定してもOK！同じく本のジャンルも制限可。

2.開戦！順番に時間制限5分でおおすすめ本を紹介します。

バトルの持ち時間は厳守！5分を過ぎたら発表終了だよ。 原稿は用意せず、バトルも本だけ持っていざ勝負！原稿を読むより自分の言葉で生き活きと語れば皆の心に響くよ。バトルのほかに発表を聞いて投票する。観覧者がいても盛り上がるよ！

3.それぞれの発表の後に制限時間2分でディスカッション(質疑応答)します。

バトルの揚げ足をとったり批判はしないで。分からなかったり気になったりしたことを全員で聞いてみよう。

4.すべての発表が終わった後、全員で「どの本が一番よみたくなったか？」の投票をし最も多く票を集めた本が「チャンプ本」の栄誉を勝ち取ります！



図書館投稿のススメ ～ 青春本棚であなたの想いを表現してみよう ～

1. ひとことカード

図書館や本についての質問や意見、つぶやきなどを投稿してください。中央図書館「青春本棚」の掲示板に回答を添えて貼り出します。

2. 青春☆POP

お気に入りの本を紹介するPOP(ポップ)を投稿してください。紹介本の表紙写真を添えて中央図書館「青春本棚」に展示します。

3. 表紙イラスト

『青春本棚通信』の表紙を描いてみませんか？投稿用紙のほか、A4サイズ以内ならケント紙、画用紙、ハガキ等に描いてもかまいません。画材も自由です。あなたのイラストをみんなに見てもらおう！

それぞれの投稿用紙は中央図書館青春本棚コーナーにあります

松山市立中央図書館（中央図書館事務所）

〒790-0012 松山市湊町七丁目5番地 松山市総合コミュニティセンター内

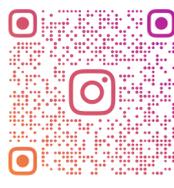
電話番号:089-943-8008 / E-Mail:tosyokan@city.matsuyama.ehime.jp



◆ 図書館ホームページ



◆ 蔵書検索 (OPAC)



MATSUYAMA.LIB

◆ 図書館公式Instagram



《編集部より》ビブリオバトルへの参加、お待ちしております！ぜひぜひどうぞ。

第

12

回松山市立中央図書館

ビブリオバトル開催!



発表参加者(ハツラー)、大募集!

今年のビブリオバトルは、何と、「坂の上の雲ミュージアム」で開催します!

ミュージアムの会場は、7月に「こども本の森 松山」がオープン&坂の上の雲資料がいっぱい+背後を緑に囲まれた、読書にぴったりの環境です。そんなステキな場所で、ビブリオバトルをしてみませんか?「押し本」をみんなに広めるチャンスです!ぜひぜひご参加ください。お待ちしております。

●開催日 令和7年9月21日(日) 10時~12時(予定)

●開催場所 坂の上の雲ミュージアム 2階ホール

(松山市一番町三丁目20番地)

いつもと、場所・時間が違うので注意!!

※駐車場がありませんので、会場へは公共交通機関でお越しください

●参加対象 松山市内在住・在学の中学生、高校生

●募集人数 中学生・高校生、各部6名程度

(応募多数の場合は抽選)

●申込期間 令和7年7月15日(火)~8月31日(日)

●申込方法 えひめ電子申請システム、電話、FAXで

①氏名 ②住所 ③電話番号 ④学校名・学年 ⑤発表本

をご連絡ください。個人・学校どちらからの応募でもOKです。

●優勝者特典 賞状とともに副賞として「図書館購入図書を選ぶ権利(最大20冊)」を授与。

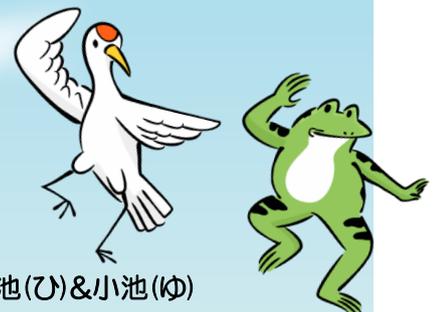
※購入の可否は、図書館司書による選書委員会にて決定します。

えひめ電子申請システムからのお申込みはこちら↓



【お問合せ先】〒790-0012 松山市湊町七丁目5 中央図書館事務所

電話:(089) 943-8008 FAX:(089) 933-9968 担当:小池(ひ)&小池(ゆ)



青春ひとことLINE ～ 図書館の人にきいてみた ～

2025年4月～6月に投稿された『青春本棚ひとことカード』を紹介するコーナーです。

中・高校生を中心に、時には小学生から大学生まで、好きな本や図書館員のオススメ本、話題の本や本探しのコツなど、みんなでシェアしたい話題がたっぷり！みなさんのひとことをお寄せください。(投稿方法は表紙下部にあります)

(中1: ベイマーさん)

ドズル社メンバーが出している本が読みたいです。「本かもわからん」や、「いそがばナナメ」のような本は入りませんか？

(図書館)

残念ながら現在、松山市立図書館にドズル社の本はないですが、図書館にない本で購入を希望する場合、“リクエスト”をすることができます。リクエスト頂いた本をすべて購入できるわけではありませんが、みなさんが今読みたい本の参考になりますので、まずはリクエストしてみてください。一階カウンターで受け付けているので、わからないことがあればスタッフにお問い合わせください。



【追伸】『本かもわからん』おらふくん/著 (KADOKAWA) 発注しました！お楽しみに！！

(中1: あやかさん)

『殺人ミステリー』の本を教えてくださいませんか？

(図書館)



『ある閉ざされた雪の山荘』東野圭吾/著(講談社)という小説をおすすめします。劇団の舞台稽古で集まった主人公たち。演出家の命令で外部との連絡を絶たれた状況で、「吹雪の山荘」にいるという想定で演技を続けることを強いられますが、劇団員が一人ずつ失踪していき…舞台稽古の追加

設定なのか、それとも本当に殺されているのか？

『方舟』夕木春央/著(講談社)という小説もおすすめです。主人公の柊一は、友人たちと山奥の地下建築に訪れます。そこで偶然出会った家族と共に夜を明かしますが、翌朝発生した地震により、そこに閉じ込められることに。さらに地盤沈下で水が流入し始めて…。このままでは全員水没してしまいますが、そんな矢先に殺人事件が！



今回紹介した2冊はいずれもクローズド・サークルと呼ばれるジャンルのものです。有名なものと、『そして誰もいなくなった』アガサ・クリスティー/著(早川書房)、『十角館の殺人』綾辻行人/著(講談社)、『屍人荘の殺人』今村昌弘/著(東京創元社)などもあります！

(中1: プリン食べたいさん)

青春(アオハル)の小説をお願いします！カードを書く用の机、椅子などがあればうれしいです。最後にこれからも素敵な図書館を運営してください！

(図書館)



アオハルをご所望ということで、今回は恋愛ではなく部活の青春小説を集めてみました！

アニメ化もしている大人気作、吹奏楽部の青春なら『響け! ユーフォニアム』武田綾乃/著(宝島社)。凸凹コンビがダブルスを組んで勝利を目指すテニス部の青春なら『DOUBLES!!』天沢夏月/著(KADOKAWA)。『金色の羽でとべ』高田由紀子/作(小学館)は、万年部員不足のバレエ部が全国大会を目指す青春奮闘記です。中学校で陸上をやめた少年が高校で放送部に入り、全国大会を目指す『ブロードキャスト』湊かなえ/著(角川文庫)や、高校で歌舞伎同好会を作って歌舞伎の面白さを広める『カブキブ』榎田ユウリ/著(角川書店)、廃校を目前にした男子高校生たちが目的のためにハンドベル部を立ち上げる『誰がために鐘を鳴らす』山本幸久/著(KADOKAWA)など、運動部・文化部を問わず部活の青春小説たくさんあります！



青春本棚コーナーへのご意見もありがとうございます。少しでもみなさんが過ごしやすい図書館になるよう、これからも頑張ります！

(中2: びちりすさん)

初音ミクの本、ありますか？

(図書館)

初音ミクの本ですが、松山市立図書館には『アート展「初音ミク・クロニクル」公式ビジュアルブック』(講談社)や、『ミクペディア』(マガジンハウス)など、初音ミクの公式ガイドブックがあります。児童書になりますが、『初音ミクポケットシリーズ』(ポプラ社)という、初音ミクの楽曲をもとにした小説もあります。また、初音ミクの歌の楽譜が載っている本も沢山ありますよ！これらの本は、図書館の本を検索するページで「初音ミク」と入れると出てきます。お気に入りの一冊をみつけてください♪





図書館ダンジョンの奥深くの秘蔵図書（閉架書庫・中央図書館以外の他館の本）が君を待っている。これらの図書は**召喚呪文「予約」**を使用すると入手可能となる。（ただし、召喚には**予約後に少なくとも1日以上時間を必要とする**。）「予約」は「**蔵書検索システム使用スキル**」が不可欠！図書館窓口横の魔導器（パソコン）や自身の小型魔導器（スマホ）で「**図書館蔵書検索システム（OPAC）**」を使用して習得しよう！なお**召喚呪文「予約」**はダンジョンから脱け出し旅に出ている人気本にも有効だ。難しいと感じたら、図書館窓口のスタッフに相談しよう！

『読んで、感じて! こてんみゅーじあむ全5巻』 根来麻子//編著・上鶴わかな//執筆・文学通信



分類番号
YA-910.2-ネ
中央図書館

古典の物語を、「くらし/たべもの/どうぶつ/ことば/ものけ」

の5つのテーマに分けて紹介するシリーズ。各テーマにまつわるエピソード部分だけを切り上げているので、チョイ読みにぴったりです。おすすめは、「たべもの編(2巻)」と「ものけ編(5巻)」！物語に登場する美味しそうなスイーツやたべものにお腹をすかせ、化け物や神様の不思議で怪しい物語にドキドキが止まりません。難しく思っていた古典がとても魅力的に思えてくるシリーズだよ。

『図解でわかる14歳からの自分を助ける心理学』 社会応援ネットワーク//著・小関俊祐//監修・太田出版



分類番号
YA-140-ス
北条図書館

友達との関わり方がわからない。勉強

のやる気が出ないなどの問題。全て心が関係しています。自分の心の気づき方・相手の心の察し方など役立つ情報が満載です。

全てのページを読む必要はありません。まずは、今の自分に必要だと感じる情報がないかペラペラめくってみてください。これだと感じたページには、人生を良くするヒントがあるはずです。

『小説落第忍者乱太郎ドクタケ忍者最強の軍師』 尼子騷兵衛//原作、イラスト・朝日新聞社



分類番号
YA-F-アソ
中央図書館

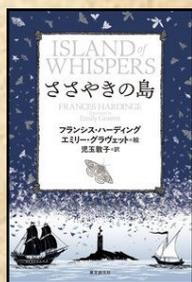
誰もがきっと小さい頃に一度は見たことがあるアニメ「忍たま乱太郎」が、昨年末、映画になったのを知っていますか？その原作本が映画公開に合わせてファン待望の再販！！

みんな大好き・1年は組教科担当の土井先生が行方不明に!?見つかったと思ったらなんだか様子がおかしくて…

普段の10分アニメでは描かれないちょっぴりシリアスな忍たまの世界はいかがですか？

普段の10分アニメでは描かれないちょっぴりシリアスな忍たまの世界はいかがですか？

『ささやきの島』 フランシス・ハーディング//著・エミリー・クラウエット//絵・東京創元社



分類番号
YA-933.7-ハ
北条図書館

領主の年若い娘が亡くなり、母親がマイロの父のもとに娘の靴を預けに来た。

マイロの住む島では、亡くなった人の靴を渡し守に預け、死者の魂を運んでもらうのだ。父はその渡し守だった。だが、娘の死を受け入れられない領主が、娘を蘇らせるため靴を返せと迫り、拒んだ父は殺されてしまった。怖がりのマイロは、父の代わりに魂を運ぶため船を出航させるのだが…

この本は挿絵がふんだんに使われ、文章(横書き)と絵が渾然一体となった不思議な雰囲気を持っています。洋書を日本語で読んでいるような感じ。ぜひこの作者の紡ぐ世界へダイブしてマイロの冒険を体験してみてください。一気読み必至。

『オリオンは静かに詠う』 村崎なぎこ//著・小学館



分類番号
YA-F-ムナ
中央図書館

凜とした表情で取り札を見つめる袴姿の少女…実はこの

主人公、聴覚障害者なんです。音が、耳が勝負の競技かるたをどうやって闘うのか？指文字で歌を読み上げる読み手の、手の動きを見て札を取るのです。

静かな世界で繰り広げられる熱戦の描写は圧巻！登場人物が、それぞれのしぐらみや葛藤に悩みながらも競技かるたに取り組み、乗り越えていく姿に、こんな世界があるんだ！と驚き、勇気づけられる一冊です。

『本好き女子のお悩み相談室』 南陀楼綾繁//著・筑摩書房



分類番号
YA-019.04-ナ
中央図書館

あなたの周囲に本好きの人はいますか？「読書の趣味が合う友達や先輩と、毎日、図書館で本の話してま

す！」という人はどれくらいいるんだろう。「私以外に本が好きの人に会ったことない。いつも“ぼっち”で読書してる…」という人も実は多いんじゃないだろうか。

この本は書物ライターである著者が全国の「本好き女子」に話を聞き、その悩みに「処方」した3冊の本を紹介したもの。日本のどこかに「あなたに似た人」がいて、いつか会えるかもしれない、そんな希望が湧いてくる本です。