

図書館ってどんなところ？ 🔍

北条図書館 について

北条図書館は、松山市の「北条文化の森公園」の中にある、和風コンクリートのおしゃれな外観の図書館です。緑豊かな好環境の北条図書館に、みなさんぜひ行ってみてください！



北条図書館の**青春本棚**は、1Fカウンターに向かって右側にあります。



北条図書館。北条文化の森公園にあります。和風の屋根がついています。



おはなしコーナー。明るい太陽の光が差し込みます。



特集コーナー。この時は「節分」を特集していました。



VIDEO・DVD映像コーナー。



自習室。広々として静かです。ぜひ利用してください。

若き世代に新たな世界の扉を開く、すばらしき読書のひとときを——

本好きのコーヒープレイク



図書館で働くオトナたちはやっぱり本が大好き！そんなオトナたちが一息つくコーヒープレイクに、今回は「**最初の一行で引き込まれる本**」ということで、図書館員のおすすめの一冊を紹介します。さあ、あなたも新しい本の扉を開いてみませんか？

『氷の海のガレオン』（木地 雅映子//著・講談社）

自らを天才と信じて疑わないひとりのむすめがありました。斉木杉子。十一歳。——わたしのことです。

自由な家族に囲まれて育ち、すでに自分の世界を持つ杉子の学校生活は、トラブル続きでストレス山盛り。そんな中、彼女は独り戦う。自分を確かに保ってくれるものを探しながら。

「あれ？何だか居場所がないぞ？」「自分の言葉、みんなに通じてない気がする…」と不安な時、この本はおススメ。そして、覚えておいて。世界はめっちゃ広いつてこと。この先あなたが生きる世界には、わくわくすることや素敵な人たちが待っている。出会った時にそうだとわかるように、今から心を研ぎ澄ましておこう。（図書館・小池）



分類番号 F/キカ

『ヒヨコノアルキカタ』（あさの ますみ//著・KADOKAWA）

『ヒヨコノアルキカタ』は、あさのますみさんのエッセイ集です。

「はじめて目からウロコが落ちた日のこと、今も覚えている。」という書き出しで始まるこの本は、あさのさんの幼少期から現在までの「はじめて」をテーマにした体験などが書かれています。

幼少期のほほえましい話から大人になってからの世知辛い話まで様々なエピソードで構成されています。1話あたり2・3ページで読みやすく、間に挟まれているひよこのイラストも可愛く、とてもいい雰囲気の本ですので是非読んでみてください。

（図書館・鈴木）



分類番号 YA/F/アマ

『太宰治小説選』（太宰 治//著・岩波書店）

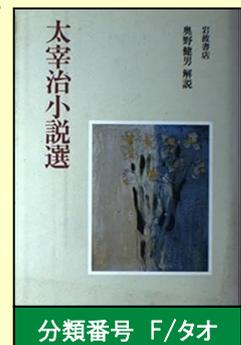
「メロスに激怒した。」ではじまる、太宰治の「走れメロス」を読んだことのある方は多いと思います。あの最初の一行には、読者を問答無用で引き込む力がありますよね。

「走れメロス」だけではなく、太宰の小説はどれも、書き出しが独特なんです。たとえば、「私は、犬については自信がある。いつの日か、必ず喰いつかれるという自信である。」（『畜生談』）

ほかにも、「おわかれいたします。あなたは、うそばかりついていました」（『きりぎりす』）など、どれも作品の出だしが記憶に残るようなものが太宰の小説には多いです。

この「太宰治小説選」にはユニークなはじまり方をする短編が収められています。太宰治を読んだことのある方もない方も、「最初の一行」で太宰を読み比べてみるのはいかがでしょうか。

（図書館・渡部）



分類番号 F/タオ



図書館ダンジョンの奥深くの秘蔵図書（人気があっていつも貸し出され、なかなか本棚に現れない本や、閉架書庫・中央図書館以外の他館の本）が君を待っている。これらの図書は**召喚呪文「予約」**を使用すると入手可能となる。（ただし、召喚には予約後に少なくとも1日以上時間を必要とする。）「予約」は「[蔵書検索システム使用スキル](#)」が不可欠！図書館窓口横の魔導器（パソコン）や自身の小型魔導器（スマホ）で「[図書館蔵書検索システム（OPAC）](#)」を使用して習得しよう！難しいと感じたら、図書館窓口のスタッフに相談しよう！

『14歳からの映画ガイド』

朝井 リョウ他//著・河出書房新社



分類番号
Y-778-シ

三津浜図書館

映画見るの、好きですか？この本では、映画監督・声優・作家・物理学者・YouTuber他、実に様々な職種の人が、最新の話題作から往年の名作映画まで、10代の皆さんに見てほしいと思う作品をとりあげています。例えば、マンガ編集者(チェンソーマンやスパイファミリー担当)の林士平、作家の朝井リョウ(正欲)や武田綾乃(響け！ユーフォニアム)がおすすめする映画って気になりませんか？

『中学校の授業でネット中傷を考えた』

宇多川 はるか//著・講談社



分類番号
YA-007.3-ウ

中央図書館

インターネットのない社会って考えられませんよね？でもそれは指先一本で人を決定的に傷つけてしまう可能性があることも皆さんは知っていますね。この本の中では、どうしてネットで人が傷つけあってしまうがちなのか、といった問題に、中学生たちが自分たちの頭で考えながらせまってゆきます。「正解」を押し付けてくる本ではありません。あなたもこの問題を一緒に考えてみませんか。

『死にたい、ですか』

村上 しいこ//著・小学館



分類番号
YA-F-ムシ

中央図書館

由愛の兄は、自ら命を絶った。裁判に固執する母、アルコール依存症の父、崩壊した家族を再生させるため、由愛は自ら証言台に立つ…。これは、遺された者たちの物語。
著者の村上しいこは、児童文学作家で虐待・いじめサバイバーでもある。どうすれば人は幸せになれるのか、「文学」は、その実験の場でもあると語る、彼女の思いをぜひ感じてほしい。

『ふつつかな悪女ではございますが 7巻』

中村 颯希//著・講談社



分類番号
Y-F-ナサ-7
三津浜図書館

皆から慕われ、次期皇后との呼び声も高い美女・玲琳は、彼女を妬んだ嫌われ者の慧月に道術で心と身体を入れ替えられてしまう！…というところから始まる後宮入れ替わり譚も、早7巻。見どころは、やはり鋼のメンタルで突き進んでいく玲琳。そして玲琳の身体を手に入れたはずが、その超虚弱体質に苦労しまくる慧月と次第に友情を育んでいくところでしょうか。大丈夫！1巻から読んで中間に合うよ！

『スマホアプリはなぜ無料？』

松本 健太郎//



分類番号
YA-675-マ
中央図書館

「経済の話」「市場の話」と聞いて、めんどくさいと思う人もいれば、興味のある人もいるでしょう。でもこれは必ず役に立つ話、必要な話なんです。「スマホアプリはなぜ無料」なのか、とか、身近にあるコトガラからやさしく説き起して、筆者は「マーケティング」についての基本的な部分を教えてください。お金の流れを分かってほしい人、ちょっとギモンのある人、読んでみてください。

『13歳から考えるまちづくり』

岡田 知弘//監修・かがわ出版



分類番号
YA-318-シ
中央図書館

まちづくりって、何だろう？この本には、離島の高校を県内一の人気校にした隠岐島の海士町、住人が高齢化する団地に食堂をつくって交流の場にした堺市、図書館は人づくりの場だと市民と行政がともに歩む伊万里市など、いろいろな事例が登場します。
自分の暮らすまちに目を向け、あなたのまちで何ができるのか、みんな考えてみませんか。

図書館投稿のススメ ～ 青春本棚で投稿を紹介してみよう ～

松山市立中央図書館の中高生向け図書コーナー「青春本棚」では、中学生・高校生を中心とした若い世代の人たちからの様々な投稿を受け付けています。

お手軽な投稿からこだわりを表現できる投稿まで**3種類の投稿**をご用意しています。中央図書館1階の「青春本棚」に用紙を置いてますので、ぜひ図書館に来て投稿を楽しんでください。

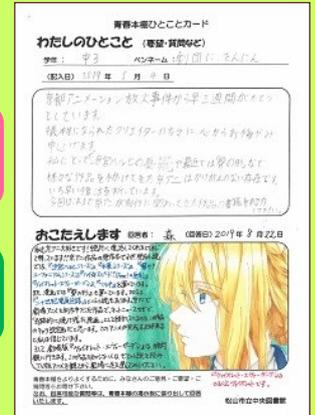
1. ひとことカード

皆さんの図書館に対する様々な意見や質問を、ひとことカードの用紙に記入して投稿してもらくと、中央図書館「青春本棚」に設置している**掲示板**に張り出して**回答**します。

読みたいジャンルの**オススメ本の紹介**や、図書館に**置いてほしい本の要望**など、お答えできる内容でしたら、図書館職員が誠心誠意お答えしますので、お気軽にどうぞ！「青春本棚」で一番人気のあるコーナーです！

投稿欄 →

回答欄 →



2. 青春☆POP

皆さんの**お気に入りの本を紹介するPOP(ポップ)**を作って投稿してもらくと、中央図書館で掲示して紹介します。

小説・マンガ・実用書など、**ジャンルは問いません**。備え付けの用紙以外に、**A5サイズ以内でハガキや画用紙**などに書いて投稿してもかまいません。

投稿されたPOPは、職員が本の表紙を添えて中央図書館「青春本棚」に**展示**します。また図書館の**特設展示で活躍**することも！皆さん渾身のPOPで、オススメ本が多くなる来館者に紹介されています。



↑ 投稿部分

3. 青春本棚通信の表紙イラスト

この『青春本棚通信』の**表紙イラスト**を描いてみませんか？あなたのイラストが市内の中学生・高校生、そして図書館の来館者に見てもらえますよ！

備え付けの用紙以外に、**A4サイズ以内でケント紙、画用紙、ハガキ等**に描いてもかまいません。鉛筆、ボールペン、絵の具等の画材は問いません。**デジタルで作成した作品でもOK**です。その場合は印刷して投稿するか、下記のメールアドレスにタイトル「青春本棚通信表紙イラスト」と明記し、画像データを送信してください。



《お問い合わせ》

松山市立中央図書館（中央図書館事務所） 開館時間 9:30～20:00
〒790-0012 松山市湊町七丁目5番地 松山市総合コミュニティセンター内

◆ 蔵書検索ホームページ

<https://www.tosyokan.city.matsuyama.ehime.jp/opw/OPS/OPSINDEX.CSP>

◆ 図書館ホームページ

<https://www.city.matsuyama.ehime.jp/shisetsu/bunka/library/index.html>

《編集後記》 春眠暁を覚えず。春はあけぼの！いよいよ春がやってきました。新しいスタートの季節。がんばっていきましょう！

図書館HP



蔵書検索



松山市立図書館



松山市立図書館を検索