

十七音の 夏が来る

高校生が熱い思いを胸に全国から松山に集う、**俳句甲子園全国大会**。8月20日、中央図書館がある**松山市総合コミュニティセンター**では、“敗者復活戦・決勝リーグ・決勝”という一番の盛り上がりを見せるファイナルイベントが開催されます。

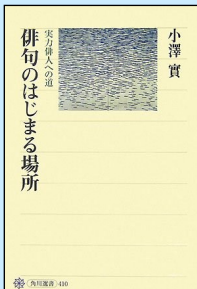
このページでは、俳句甲子園の審査をする先生たちの本を紹介します。一流俳人の俳句愛にあふれた一冊を手にも、俳句甲子園に注目！



松山東高時代、俳句甲子園をきっかけにして俳句を始めた著者が、俳句の魅力と作る楽しさをやさしく伝える一冊。

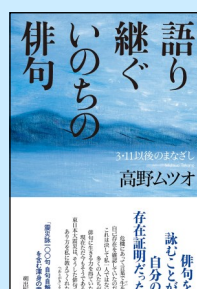
『俳句部、はじめました～さくら咲く一度っきりの今を詠む』

神野 紗希／著（岩波書店）



なぜ俳句を作るのか、なぜ季語が入るのか、なぜタテ書きなのか、そんな根本的な疑問に実力俳人が真面目に答えます。

『俳句のはじまる場所～実力俳人への道』 小澤 寛／著（角川学芸出版）



東日本大震災が俳句にもたらしたものは。3.11後、著者が語り続けた言葉と震災詠100句。

『語り継ぐいのちの俳句～3・11以後のまなざし』 高野 ムツオ／著（朔出版）



芥川龍之介、太宰治など、文豪たちはどんな俳句を詠んだのか？それぞれ個性豊かな俳句を読み解く本。

『文豪と俳句』 岸本 尚毅／著（集英社）



テレビなどでも大活躍の夏井先生、実は、俳人になる前は中学校の国語の先生でした。この本では、生徒との会話形式で、俳句の基礎の基礎から丁寧に教えます。センスゼロでも俳句は作れる！

『夏井いつきの世界一わかりやすい俳句の授業』 夏井 いつき／著（PHP研究所）

読みたい本が他の図書館にあって、貸出中だったりする時は、「予約」をすることができます！ぜひご利用ください。

こうなっているのだ！ 第26回俳句甲子園スケジュール

8月18日(金)＝予選リーグ組合せ抽選会、敗者復活戦用の俳句創作

8月19日(土)＝**大街道商店街特設会場**にて、開会式・予選リーグ・予選トーナメント

8会場に分かれ、各会場で総当たりリーグ戦が行われる。8チーム選出後トーナメント戦を行い、翌日の**決勝リーグ進出4チーム決定**。

8月20日(日)＝**松山市総合コミュニティセンター**にて、敗者復活戦・決勝リーグ・決勝戦



↑↑↑
俳句甲子園
全国高等学校
俳句選手権大会

若き世代に新たな世界の扉を開く、すばらしき読書のひとときを——

本好きのコーヒブレイク



図書館で働くオトナたちはやっぱり本が大好き！そんなオトナたちが一息つくコーヒブレイクに、今回は「夏を感じる本」ということで、図書館員のおすすめの一冊を紹介します。さあ、あなたも新しい本の扉を開いてみませんか？

『海獣の子供 1～5巻』（五十嵐 大介//著・小学館）

『海獣の子供』は同名の劇場アニメ映画も作成され、各種映画賞を受賞した作品の原作マンガです。

人とうまく接することができない中学生の少女・琉花が主人公。部活でトラブルを起こし部活禁止になった夏休みに、ジュゴン（海の中の大きな哺乳類）に育てられた少年・海と空に出会います。その夏は、世界中の水族館で、魚が光って消えるという怪事件が続いていて、その謎解きも物語の筋に深く関わってきますが、哲学的で一筋縄ではいかない内容です。この夏、クーラーが効いた部屋の中で「海」と「生命」を感じながら、挑戦してみませんか。

（図書館・松本）



分類番号 726.1-イ

『この夏のこともどうせ忘れる』（深沢 仁//著・ポプラ社）

この本は夏を舞台にした全5編からなる短編集です。

若者の夏の物語といえば、さわやかな青春ストーリーを思い浮かべる方が多いと思いますが、この本にはそういったものとは違う少しダークなお話もあり、とても引き込まれる内容です。最初の物語「空と窒息」の冒頭はなかなか衝撃的でした。

それぞれの話が読むのにちょうどいい感じの長さなので、勉強の合間やちょっとした暇な時間などに気分転換として読んでみるのはいかがでしょうか。本当にどうせ忘れるような物語なのか是非ご自分の目で確かめてください。

（図書館・鈴木）



分類番号 YA-F-フシ

『君にさよならを言わない1』（七月 隆文//著・宝島社）

『夏』といえば皆さんは何を思い浮かべますか？海？花火？かき氷？…たくさん思い浮かぶと思います。そんな暑い日が続く毎日に少し涼しく夏を感じませんか？

この作品は、映画化もされた「ぼくは明日、昨日の君とデートする」の作者、七月隆文さんの短編集で、交通事故に遭ったことで幽霊が見えるようになった主人公の明が、6年前に亡くなった初恋の幼馴染の女の子、桃香と再会する。桃香はとある未練のためにこの世に留まっていた。明は桃香の未練を叶えるため奮闘するというお話です。

幽霊が出てくることで怖い話かなと思う方もいるかもしれませんが、純粋で切なく爽やかなお話になっているので、読みやすいです。また、短編集になっているので、ひとつひとつのお話が短く、長いお話が苦手な方や普段本を読まない方も挑戦しやすいのではないのでしょうか。

続編である「君にさよならを言わない2」もありますので、気になった方はそちらも読んでみてください。

（図書館・秦）



分類番号 YA-F-ナタ

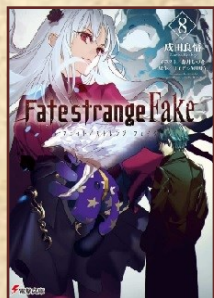


図書館ダンジョン・エクスプローラー 第23階層



図書館ダンジョンの奥深くの秘蔵図書（**人気があっても貸し出され、なかなか本棚に現れない本や、閉架書庫・中央図書館以外の他館の本**）が君を待っている。これらの図書は**召喚呪文「予約」**を使用すると入手可能となる。（ただし、召喚には**予約後に少なくとも1日以上時間を必要とする。**）「予約」は**「蔵書検索システム使用スキル」**が不可欠！図書館窓口横の魔導器（パソコン）や自身の小型魔導器（スマホ）で**「図書館蔵書検索システム（OPAC）」**を使用して習得しよう！難しいと感じたら、図書館窓口のスタッフに相談しよう！

『Fate/strange Fake』8 成田 良悟/著・KADOKAWA



分類番号
YA-F-ナリ-8
中央図書館

あらゆる望みを叶える『聖杯』をめぐり、魔術師たちが、

神話や伝説・歴史上の英雄を使い魔（サーヴァント）として戦う『聖杯戦争』。ところが、『“偽の”聖杯戦争』が現在のアメリカで発生。誰が何の目的で起こしたのか謎のまま集った魔術師とサーヴァント達は戦いを繰り広げる！夏にはTVスペシャルとしてアニメ化もされるので、この機会にぜひ読んでみて！

『君たちのための自由論』内田 樹・ウスビ・サコ//著・中央公論新社



分類番号
Y157.9-ウ三津
浜図書館

著者の一人、ウスビ・サコという人はアフリカ出身者

で初めて京都精華大学の学長をつとめたユニークな経歴の持ち主（専門は建築学）。この方と武道家・思想家のウチダ先生の二人が語る「学び」論です。面白くないはずがありません。何となく今の日本の学びの場が窮屈だなー、と感じているあなた、これから何をしようかな、と迷っているあなたに おすすめの一冊です！

『学校では教えてくれない生活保護』雨宮処凛//著・河出書房新社

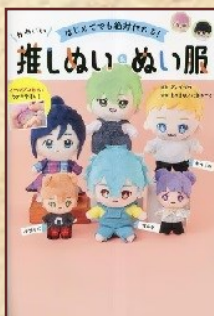


分類番号
YA-369-ア
中央図書館

”生活保護”って何でしょう？
収入がなくなった

人がもらうもの？よく知らないけど、多分私は関係ない…わけないよね。誰でも貧困状態になることはあり得ます。その時に生活を立て直すことができるように、知っておこう、生活保護のこと。どんな制度か、何が問題なのか、外国ではどうなっているのか。現場のリアルが詰まった本。

『はじめてでも絶対作れる!かわいい押しぬい&ぬい服』 まろまゆ他//監修・西東社



分類番号
YA-594.9-ハ
中央図書館

「押しのぬいぐるみが作りたい！」と

思っている、そんなあなたにピッタリの本が入りました！

まずは縫い方の基本から始めて、ボディ、髪型、洋服の作り方まで丁寧に解説しているので、興味のある方は、ぜひチャレンジしてみてください。あなたの「押し活」の一助になりますように。

『千葉からほとんど出ない引きこもりの俺が、一度も海外に行ったことがないままルーミア語の小説家になった話』 済東 鉄腸//著・左右社



分類番号
YA-979.1-サ
中央図書館

やたら長い題名が示す通りの本です。著者は難

病を抱えていることもあって、本当に千葉・東京からあまり出ない生活を続けています。日本では東欧に目を向ける人は多くないのですが、どうしてこの著者がそんなマイナーな執筆活動をはじめるに至ったのか。ルーミアへの偏愛が人生を救うということもあるという、励ましに満ちた一冊。

『オタク女子が、4人で暮らしてみたら。』 藤谷千明//著・幻冬舎



分類番号
Y-916-フ
三津浜図書館

著者がオタクの友人達に声をかけ、ルームシェア

した生活の記録です。アプリで家事のタスク管理、連絡事項はLINEで済ませ、時には一緒に鍋や焼肉。共用費で『鬼滅の刃』全巻買い、生活は共有するがお互いの趣味には立ち入らない…。生活コストは下げられて、一人ぼっちじゃない生活。こういう暮らし方もあるんだ！と目からウロコです。

図書館投稿のススメ ～ 青春本棚で投稿を紹介してみよう ～

松山市立中央図書館の**中高生向け図書コーナー「青春本棚」**では、中学生・高校生を中心とした若い世代の人たちからの様々な投稿を受け付けています。

お手軽な投稿からこだわりを表現できる投稿まで**3種類の投稿**をご用意しています。中央図書館1階の「青春本棚」に用紙を置いてますので、ぜひ図書館に来て投稿を楽しんでください。

1. ひとことカード

皆さんの図書館に対する様々な意見や質問を、ひとことカードの用紙に記入して投稿してもらくと、中央図書館「青春本棚」に設置している**掲示板に張り出して回答**します。

読みたいジャンルの**オススメ本の紹介**や、図書館に**置いてほしい本の要望**など、お答えできる内容でしたら、図書館職員が誠心誠意お答えしますので、お気軽にどうぞ！「青春本棚」で一番人気のあるコーナーです！

投稿欄 →

回答欄 →

2. 青春☆POP

皆さんの**お気に入りの本を紹介するPOP(ポップ)**を作って投稿してもらくと、中央図書館で掲示して紹介します。

小説・マンガ・実用書など、**ジャンルは問いません**。備え付けの用紙以外に、**A5サイズ以内でハガキや画用紙など**に書いて投稿してもかまいません。

投稿されたPOPは、職員が本の表紙を添えて中央図書館「青春本棚」に**展示**します。また図書館の**特設展示で活躍することも！**皆さん渾身のPOPで、オススメ本が多くの来館者に紹介されています。



↑ 投稿部分

3. 青春本棚通信の表紙イラスト

この『青春本棚通信』の表紙**イラスト**を描いてみませんか？あなたのイラストが市内の中学生・高校生、そして図書館の来館者に見てもらえますよ！

備え付けの用紙以外に、**A4サイズ以内でケント紙、画用紙、ハガキ等**に描いてもかまいません。鉛筆、ボールペン、絵の具等の画材は問いません。**デジタルで作成した作品でもOK**です。その場合は印刷して投稿するか、下記のメールアドレスにタイトル「青春本棚通信表紙イラスト」と明記し、画像データを送信してください。



《お問い合わせ》

松山市立中央図書館（中央図書館事務所） 開館時間 9:30～20:00
〒790-0012 松山市湊町七丁目5番地 松山市総合コミュニティセンター内

◆ 蔵書検索ホームページ

<https://www.tosyokan.city.matsuyama.ehime.jp/opw/OPS/OPSINDEX.CSP>

◆ 図書館ホームページ

<https://www.city.matsuyama.ehime.jp/shisetsu/bunka/library/index.html>

《編集後記》 いよいよ夏がやってきますね。夏休みは何をして過ごしますか？熱中症には気を付けて楽しくお過ごしください。

図書館HP



蔵書検索



Facebook



松山市立図書館



松山市立図書館を検索