

# 山松暖暖

だんだんまつやま

vol. 14

TAKE FREE

感性を自由にする  
アートのちから、松山で。



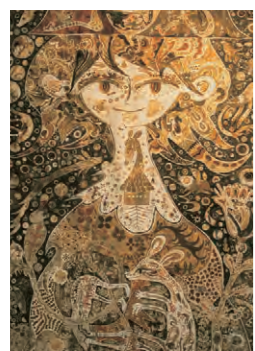


# 歴史文化のまちに咲く 心おどるアートの花

今 女子旅に人気の「道後温泉」では、4年ぶりとなるアートの大祭が行われ、エキサイティングな刺激に満ちています。ときに笑いが起こったり、ときに快い違和感を覚えたり、ときに意外性に驚いたり。常識の枠なんて飛んでいってしまった、といわれているようではありませんか。社会のなかで、アートのちからが注目される時代です。ここ松山でも、デザイン性にあふれる建築や空間、ショップや商品が、つぎつぎに登場して、豊かな歴史文化の土壌の上に、新しい価値が加わっています。まちの魅力を生み出すアートのちから。松山の新しい顔をお届けします。

## vol.14 CONTENTS

- 02 思いのままクリエイティブに楽しめませう！  
カメラ女子がめぐる 道後オンセナート
- 06 著名建築家たちが魅せる  
まちの風土を生かしたアートな建築
- 08 時代を超えた貴重な文化に触れる  
とっておきの場所でもつやま体験
- 10 レトロとモダンが交錯する  
港町・三津浜のリノベ古民家をめぐる旅
- 12 店主の感性がキラリと光る  
こだわり抜いたアートな店
- 14 「いいね」がたくさん！  
ひとめぼれするお土産
- 15 息がしやすいこのまちで、表現の世界をひろげる  
町田紗記さん
- 16 まつやま婚ツアー2018  
移住専門誌「TURNS」×松山市共同企画
- 17 松山MAP アクセス



表紙写真：浅井裕介「土の星の人」  
道後オンセナート2018の作品。  
椿の湯の館内に展示している泥  
絵。国内外で採取した土に加え、  
松山や道後の土を使用。道後の  
文化と歴史が織りなすイメージ  
の断片やあらゆる生命が自由奔  
放に描かれている。縦6.8m×横  
2.8mのパナー2点の作品。



田舎のおだやかさもあれば都会の便利さもある。文化や歴史の楽しみもあれば、海や島の楽しみもある。あったかい温泉もあれば、あったかい人間味もある。松山は、何かひとつだけがスゴイのではなく、いろんなよさが絶妙に程よく混ざり合う街です。気の向くままにいろいろ楽しみ、味わい、暮らせる街です。そういう松山らしい、ちょうどいい豊かさ。この街に住む人、訪れる人にもっともっと。

※本誌に掲載している情報は、「暖暖松山」編集部が独自に選定しています。  
※料金は税込で表示しています。



「道後オンセナート2018」／大巻伸嗣「つばき」  
展示場所／道後温泉別館 飛鳥乃湯泉・中庭  
作品の内部に入った人が、おしべとめしべのように見える





1\_鷺太郎が傷を負い、湯治で傷を癒すという設定の「第一章―白鷺伝説―」 2\_正岡子規が、漱石の下宿先「愚陀佛庵」で好物の柿を食べているシーンの「第六章―漱石と子規―」。鷺太郎が俳句を詠んでいる

D

久村卓  
「傾いた風呂椅子」

展示場所／放生園東側県道沿

実際に使われている道後温泉本館のものをモチーフに、スケールアップした風呂椅子。雨風で傷まないよう立てかけ、乾かされている様子を、傾きで表現しているという。



PHOTO POINT

腰かけたり、足を伸ばしたり、椅子の傾きを元に戻そうとしたり…。



B

三沢厚彦  
「Animal 2017-01-B2(クマ)」

展示場所／振鷺亭前

重さ1.5トン、高さ3メートルを超えるブロンズのクマ。かつてこの地域にあった動物園へのオマージュとして制作。道行く人が必ず立ち止まるほど存在感がある。



PHOTO POINT

クマの手の向きに特徴があるので、ポーズをまねたり、クマに襲われたり(笑)。



C

浅田政志「鷺の恩返し」

展示場所／道後温泉本館  
見学科金／道後温泉本館利用料金

道後温泉の湯で傷が癒えたという白鷺伝説から着想した、連作のセルフポートレート。本館1階の廊下に展示。浅田が架空の鳥人間・鷺太郎に扮し、白鷺伝説のはじまりから現代まで、道後に生きる人々とともに世界をつくり、写真に収めた作品。

思いのままクリエイティブに  
楽しめます！  
カメラ女子がめぐる  
道後オンセナート

道後で開催中の「アートの祭典「道後オンセナート2018」は、散策気分、気軽にアートに触れ合えるのが魅力だ。作品を鑑賞するだけでなく、それぞれの感性で写真撮影やSNSへのアップを楽しむカメラ女子たちが、今日はスマホを手に湯のまちをめぐった。

A

三沢厚彦  
「アニマルハウスin 道後」  
展示場所／振鷺亭

彫刻家・三沢厚彦と親交のあるアーティスト計5名が実際に道後に滞在して仕上げた作品。愛媛の風景や道後温泉のモチーフである湯玉、白鷺伝説や小説「坊っちゃん」から派生するキャラクターなどで構成。細かな芸がちりばめられている。アーティストユニット:アニマルハウス(三沢厚彦・舟越桂・小林正人・杉戸洋・浅田政志)



PHOTO POINT

無表情で並び、自分なちも作品の一部に撮ってみました。

今年4月にグランドオープンした道後オンセナート2018」。三沢厚彦や大巻伸嗣ら著名なアーティストから、谷このみや石井七歩といった新進気鋭作家まで、総勢25人の作品が徒歩圏内に点在。おだやかでレトロな湯のまちに、色彩と華と刺激を添えている。風景になじんでいる野外の作品も多く、見つける楽しみや間近で鑑賞する喜びを味わえるのも、この祭典の特徴だ。一方、ホテルの一室やロビーを作品にするホテルプロジェクトもあり、女性からの絶大な支持を得る宇野亜喜良の作品は、世代を超えて注目を集めている。いま、道後にはSNS映えするスポットが満載だ。アーティストの世界観に浸りつつも、構図や色彩にこだわって自分流の1枚を切り取ってほしい。旅の思い出に。実はこれが、道後オンセナートの一番の楽しみ方かもしれない。



SNS映えスポットがあちこちに。

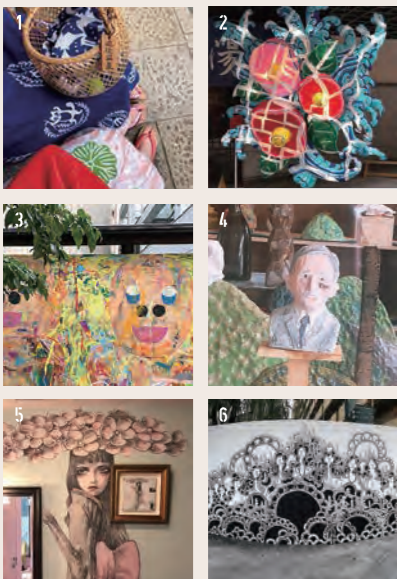
アートを撮るといふ楽しみ方



カメラ女子が撮った



お気に入り写真



1\_#浴衣の柄がお気に入り #鹿兒島睦 #湯かごもかわいい / 2\_#椿 #白い線は道後の地図らしい #ねぶた職人が制作したらしい #椿の湯 #大巻伸嗣 / 3\_#こんなところにもアート作品 #愉快になってきた #谷このみ / 4\_#漱石先生発見 #アニマルハウス #三沢厚彦 / 5\_#宇野亜喜良 #テンションあがる #どれも絵になる#道後山の手ホテル / 6\_#線が細かい #無数の線 #暗号のような数字 #石井七歩

道後オンセナート2018

4年ぶりに開催されるアートの大祭。2017年9月のプレオープン皮切りに、19年2月末のフィナーレまでの18ヶ月間、無料で鑑賞できるパブリック作品、見学料を支払って鑑賞するホテルプロジェクト、単発で行う多彩なイベントなどを繰り広げる。

問合せ  
道後オンセナート2018案内所 TEL089-907-5930

今回のコースと所要時間

- A アニマルハウス→道後 #振鷺亭  
— すぐ横
- B Animal 2017-01-BN (クマ) #振鷺亭前  
— 徒歩1分
- C 鷺の恩返し #道後温泉本館  
— 徒歩3分
- D 傾いた風呂椅子 #放生園東側県道沿  
— 徒歩6分
- E ホテルプロジェクト「恋愛辞典」  
#オールドイングランド道後山の手ホテル  
— 徒歩2分
- F 湯玉の気配:空気の人 / まばたき証明写真  
#ホテル椿館  
— 徒歩4分
- G つばき #道後温泉別館 飛鳥乃湯泉・中庭  
— 徒歩4分

※場所はP17のMAPを参照してください

カメラ女子が着ていた浴衣はコレ。  
「道後温泉×銀座三越×  
鹿兒島睦のゆかた」

陶芸家、アーティストの鹿兒島睦が、道後温泉と銀座の街からイメージした新作図柄を書き下ろし、オリジナル浴衣を制作した。この浴衣を着てアート作品をめぐればさらにステキな写真が撮れそう。8つのホテル・旅館で貸し出している。料金等については案内所へ。



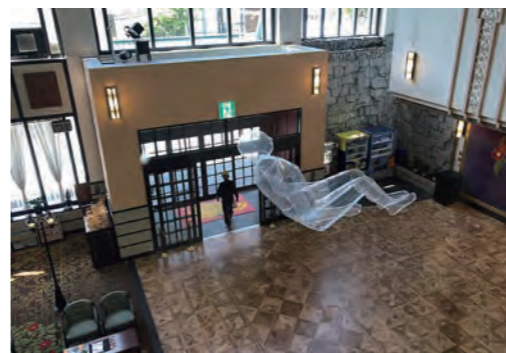
G 大巻伸嗣「つばき」

展示場所 / 道後温泉別館 飛鳥乃湯泉・中庭

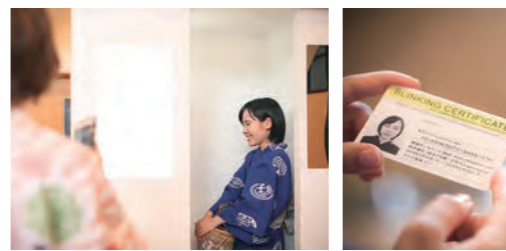
道後の新名所「道後温泉別館 飛鳥乃湯泉」の中庭に、国内外で人気のアーティスト・大巻の真っ赤な作品が登場。松山市の花「椿」をモチーフにした大型立体作品。作品の内部に入ることができる。



E 宇野亜喜良  
ホテルプロジェクト「恋愛辞典」  
展示場所 / オールドイングランド道後山の手ホテル  
イングランド様式のホテルの1室に、気だるく色っぽい表情を浮かべる女性のイラストレーションなどを設置。宇野ワールドをたっぷり味わえる。見学料1000円(オリジナルポストカードなどの特典付き)。見学時間11:00~18:00(制限時間15分)。



GO!



GO!

F 鈴木康広  
「湯玉の気配:空気の人」、「まばたき証明写真」  
展示場所 / ホテル椿館

「湯玉の気配:空気の人」(写真上) / 透明な人型が空中に浮かぶ作品は鈴木康広の代名詞。「まばたき証明写真」(写真下2枚) / まばたきを検知して自動的にシャッターを切る証明写真機。利用料1回600円。

まばたきをしたら瞬間が顔写真になり、世界に一つのカードに



PHOTO POINT

宇野さんが描く女性のように、憂いある表情を浮かべ、この世界の女性になりきってみました。





住所/松山市東石井1丁目6-10  
電話/089-969-1313

2007年に開館。高校時代の一時期を松山で過ごした伊丹十三の、マルチな才能が伝わる展示。館長は妻で女優の宮本信子さん。

## 02

### 伊丹十三記念館

建築：中村好文

川沿いに建つ伊丹十三記念館は、焼き杉板の黒い外観が広い青空に映える。中庭を回廊が囲み、その周りに展示室や収蔵庫、カフェなどを配置。オリジナルグッズもスイーツも、すべてが洗練されている。中庭の1本の桂は春夏秋冬で色彩を変え、回廊やカフェから眺めると一枚の絵画を見ているように美しい。



1\_「小さな家」づくりの名手とも言われる中村好文。限られた空間を最大限豊かにする空間 2\_川沿いにあり、気持ちのよい空気が漂う伊丹十三記念館の外観



## 著名建築家たちが魅せる まちの風土を 生かした アートな建築

著名建築家が手がけたアートな建築物。  
このまちの穏やかな風土と風景に  
溶け込む作品をめぐれば、  
喧騒は彼方に。



1\_速水史朗作の彫刻。館外にも石の彫刻、陶板画など、国内外の作家の作品を展示している。長谷川逸子と三浦保合作の彫刻もある 2\_美術館の前には芝生が広がる

## 03

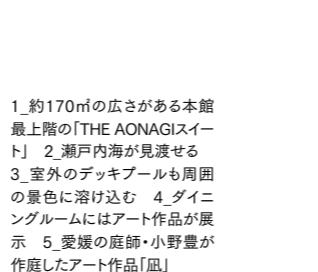
### ミウラート・ヴィレッジ

建築：長谷川逸子

不定形から余白が生まれる  
ミウラート・ヴィレッジの美術館は奥に行くほど天井が高く  
なっている。壁を斜めにしたり、  
建物を不等辺四角形にしたりと、  
あえてスケールを「ずらす」長  
谷川建築の特徴が随所に。場に  
余白を与え、空間の広がり自然と  
心と心が明るくなる。隣の親水  
公園の水と緑をさらに浄化させ  
るこの美術館は、街と日常のオ  
アシスという表現が似合う。

住所/松山市堀江町1165-1  
電話/089-978-6838

地元有力企業の創業者、三浦保の企画で建てた。自身の作品や国内外のアーティストらの作品が館内外に展示されている。



1\_約170㎡の広さがある本館最上階の「THE AONAGIスイート」 2\_瀬戸内海が見渡せる 3\_室外のデッキプールも周囲の景色に溶け込む 4\_ダイニングルームにはアート作品が展示 5\_愛媛の庭師・小野豊が作庭したアート作品「凧」

住所/松山市柳谷町794-1  
電話/089-977-9500

「ミシュランガイド 広島・愛媛2018 特別版」でホテル部門の最高評価を受けた。地元の食材を生かした五感で堪能する料理、心地よい接客などにも定評がある。

松山空港から車で50分。うねる山道の先の、小高い丘に建つ打ちっ放しのコンクリート群は、広さ100㎡以上の総スイートルームという高級ホテル「瀬戸内リトリート青凧」。世界中にファンをもつ建築家・安藤忠雄作品の中でも知る人ぞ知る存在だ。1998年、愛媛県の大手製紙メーカーが建てた招待客用の宿泊施設は2015年、改修して一般客を迎えるホテルへと生まれ変わった。多島美の眺望が広がるスイートルーム、空と海の青に同化したデッキプールなど、建物と風土と自然を融和させた、シンプル、大胆な建造物は安藤建築の真骨頂。ここで身と心を休める時間は、ぜいたくという言葉では収まらない。

## 01

### 瀬戸内リトリート青凧

世界のANDDOの隠れた名作  
建築：安藤忠雄



主人公たちの世界を版画で作る

## 「明治体感! 錦絵版画体験」

坂の上の雲ミュージアム



①～④は錦絵づくり体験の様子。3つのコースがある



坂の上の雲ミュージアム  
住所/松山市一番町3丁目20  
開館時間/9:00～18:30  
(入館は18:00まで)  
休/月曜  
(休日の場合は閉館)  
電話/089-915-2600

### 企画展 明治青年 秋山真之 4階展示室 ～2019年2月17日(日)

日露戦争で連合艦隊作戦参謀をつとめた知将・秋山真之。小説「坂の上の雲」に描かれた彼の人生を、海軍や家族に関わる資料をもとに紹介。明治150年、真之生誕150年にちなんだ企画展。

時代を超えた貴重な文化に触れる

# とっておきの場所で まつやま体験

松山の最南端に残るかつての遍路宿「坂本屋」では、四国遍路特有の“お接待”文化に触れられる。一方、まちなかの「坂の上の雲ミュージアム」では、小説にちなんだ錦絵づくりにチャレンジできる。新旧の貴重な建物で、松山の歴史文化に触れてみたい。

城山の上にある坂の上の雲ミュージアムは、司馬遼太郎の小説『坂の上の雲』をモチーフに、建築家・安藤忠雄が「明治の精神を感じながら、一人ひとりが思索できる空間にした」と設計。斬新で、すこぶる個性的な建物だ。

江戸時代に造られた「松山城」と、大正時代の洋館「萬翠荘」、平成に建てられたこのミュージアムが、一本の軸線上に並び、歴史の流れを感じられるように配置されている。

館内は2階から4階まで三角形を描くスロープで結ばれている。坂道をゆっくり歩きながら、松山出身の正岡子規、秋山好古、真之兄弟の足跡と、近代国家として成長する明治の日本をたどっていく。未来をイメージして、建物の壁がら度の角度で上に広がっているのもユニークだ。

旧土佐街道沿いに残る「坂本屋」は、明治末期頃に建てられた旧遍路宿。遍路文化を伝える遺産として地元の有志らにより修復。古くから続く「お接待」を伝承している。

「すわっていかれませんか」。週末、ボランティアの有志が交代でお遍路さんに言葉かけ。夏は冷茶、冬場は囲炉裏のそばで温かい飲み物を提供。季節の果物やお菓子、時にはおにぎりなどもふるまい、道中の労をねぎらう。これを「お接待」と呼んでいる。

「明治の中頃まで、45番の岩屋寺から46番浄瑠璃寺へ向かう道は、この土佐街道だけ。三坂峠は難所や。峠を越えたこの周辺には遍路宿が並んで、賑やかだったんだよ」と、語りかけてくれる伊予弁も優しい。無事に

顔がほころぶ伝統のおもてなし

## 「お接待」

旧遍路宿・坂本屋



①お迎え、②お接待、③お見送りの様子。外国人の四国遍路のリピーターが増えているという

### 坂本屋がリニューアル

歴史的建造物を保存し、後世に引き継いでいくための外観整備が終了。あわせて、「坂本屋世話人会」が募集した寄附金を活用し、トイレ改修工事も行われた。

坂本屋  
住所/松山市窪野町甲2146  
開所/3月～11月の  
土・日曜9:00～15:00  
電話/089-963-0994  
(坂本公民館)





**N's Kitchen & labo** 味はもちろん、見た目も美しい  
行列のできるパン屋

手作りの天然酵母から生まれる、弾力のある生地が人気のパン屋。昭和43年建築の金物店を購入し、家族で改修を行った。一番人気の「シナモンロール」、お米の甘みが活かした「Gopan」など多彩。

松山市住吉1丁目3-33 / TEL090-8979-1520 / 11:00~16:00 / 日・月・木曜日定休



**Bitter & Sucre** 全国から集められたすぐれもの  
暮らしを彩る生活雑貨の店

調剤薬局だった町家をセレクトショップにリノベーション。落ち着いた雰囲気の内には、生活に彩りを添える食器、洋服、フレグランスなど、全国各地から集められたハイセンスな品が並ぶ。

松山市三津2丁目12-17 / TEL089-989-7245 / (平日)11:00~18:00、(土・祝)12:00~16:00 / 日曜日定休



**木村邸** 豪商らしい緻密で多彩な意匠  
明治の町家が文化発信の場に

明治14年建築。京の町家を思わせる構造や緻密な細工の欄間、凝った意匠など、船具・漁道具店として繁盛した名残を宿す。現在、「木村邸を守る会」が管理運営し、カフェやイベントなどに活用されている。

松山市三津1丁目11-5 / TEL080-3166-7285 / ※カフェは第2・4土曜のみ営業(12~2月は休み)



**蛙軒** こだわりの選書で信頼される  
潮風が薫る本屋

「本を並べてゆくことが私の表現手段かもしれません」という愛書家が、元文具店を改修して開いた。画集、詩集、ルポルタージュなど、ジャンルを超えた選りすぐりの書が並ぶ。ゆったりくつろいで、求めている本に出合える。

松山市三津3丁目2-5 / TEL090-2855-3081 / 13:00~19:00 / 月・水・土・日曜日定休(第1・3水曜は営業)

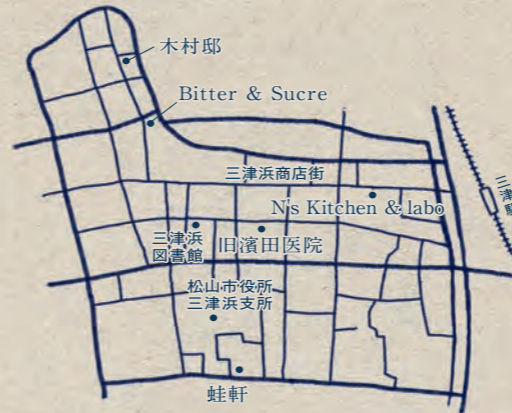


**旧濱田医院** - きゅうはまだいいん -

ボランティアの手でよみがえった  
大正モダンの擬洋風建築

大正末に建てられ、昭和47年まで産婦人科医院だった擬洋風の建物。ロマンあふれる外観だが、住居部分は純和風で庭園も備わっている。地元のボランティアが改修し、お洒落な雑貨屋などが入っている。

松山市住吉2丁目2-20 / 問合せ及び館内見学はコトラボ合同会社TEL080-4154-3696



地元民の足「三津の渡し」



- レトロとモダンが交錯する -

港町・三津浜の  
リノベ古民家をめぐる旅

海の玄関口として栄えた三津浜。近年、古民家が新たな命を得て鮮烈によみがえっている。

センスが光るリノベーション  
建築をめぐる時間旅行へ

江戸時代、藩主の参勤交代や物流拠点として賑わった港町・三津浜。まるで博物館のように、江戸・明治・大正・昭和の特色ある古民家が点在する。  
近年、繁栄の時代を伝えるこうした建物を、斬新な感性でリノベーションし、店舗などに活用するケースが増えている。新たな命を得たことで、歴史を宿す古建築の魅力も再認識されている。  
懐かしさと清新さ、新旧の幸せなコラボを体感できる時間旅行をぜひ三津浜で。





黒板には最後の在校生や先生の顔がチョークで描かれている



しまのテーブルごごしま

のんびり過ごしましよ  
特製カレーで“しま時間”を堪能

廃校になった小学校を利用したカフェ&イベントスペース。元ホテルシェフだった藤内宏次郎さんが、島内の柑橘類や無農薬無肥料野菜など新鮮な食材を使って、創作料理を提供。皿をキャンパスに見たて、色味鮮やかに盛り付けた料理を、昔懐かしの教室で味わいたい。

松山市泊町618-10 / TEL 090-3780-3960 11:00~18:00 / 月~金 曜日休(予約に応じて営業) / ※1000円以上の利用で帰りのフェリー旅客運賃(240円)及び自転車(130円)の1人分チケットをサービス ※平成30年7月豪雨のため、記載内容と異なることがありますので、詳しくはしまのテーブルごごしまのHPをご覧ください。



キーマ風オリジナルカレー900円

店主の感性がキラリと光る  
こだわり抜いたアートな店

カフェや雑貨店や器屋…。店内も料理も店主さえも、どこを切り取っても、絵になるお店をご紹介します。



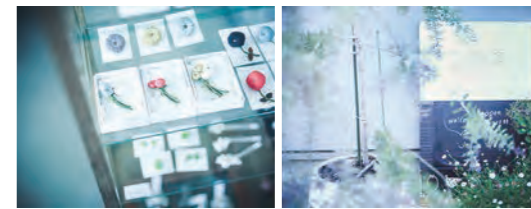
使い心地が良くて、かわいらしい雑貨を集めている

noya のや

オーナーの“好き”を集めた手仕事雑貨と洋服たち

静かな住宅街で母娘が営む、小さな雑貨店。オーナーは娘の若宮綾香さんが「日々の生活が楽しくなるものを」と全国の作家のアクセサリーや器、子ども服などをセレクト。母がつくるリネンやコットンのウェアも多く、肌触り・着心地の良いワンピースやシャツが並ぶ。

松山市北条辻380-6 / TEL 090-1028-9196 10:00~16:00 / 火曜休



「Lykke 揺れるお花の耳飾り」1836円。丁寧な手仕事で、ハッピーな気持ちにさせてくれるアクセサリー

STROLL ストロール

外国のアパートメントのような店内で  
選りすぐりの器に出会う

アパート2階にある隠れ家風の店。“アート性があるもの”をコンセプトに、全国の作家の、選りすぐりの器をセレクトしている。「器は使ってこそ良さが分かる。ゆっくり味わって食べようと思ったり、食を大事にしたりすることに結びついたらうれしい」とオーナーの小椋絵里佳さん。

松山市千舟町1丁目1-1 / TEL 089-933-8911 11:00~16:00 / 不定休



砂浜や貝殻などからインスピレーションを受けた器。釉薬が流れてガラス質に変化する釉だまりにもアートを感じる。7020円



センスの良い器と生活雑貨が並ぶ

utaco drip ウタコドリップ

JR松山駅前で見つけた  
ふらりと立ち寄れるコーヒースタンド

「誰でも気軽に楽しんでもらいたい」と店には扉がなく、外の空気や風を感じられる気持ち良いつくり。オーナーの野本将太さんが、一滴一滴丁寧に熱湯を落としながら淹れる一杯は、素材の甘みを引き出すことを第一に焙煎にもこだわったコーヒーで、香り高くみずみずしい苦みが広がる。

松山市大手町2丁目9-20 / 9:00~20:00、日曜11:00~19:00、月曜13:00~19:00 / 月曜休みの場合あり



ミルクの白に茶色が美しい層のラテシェークラート550円。混ぜずにそのまま飲むと甘みとほろ苦さが一度に楽しめる



壁にはアート作品が飾られている





作品は背景次第で大型にもなる。これは、香川県のある地域を表した化身・精霊



風景画を描いたのは、このまちが初めて

URNS  
Interview  
松山に  
移り住んで

5  
vol.

町田紗記さん(26歳) 東京⇩松山市

息がしやすいこのまちで、表現の世界をひろげる

松山を拠点に、各地のイベントや芸術祭に参加する町田紗記さん。赴いたその地でゼロから制作するのが、町田さんのスタイルだ。アトリエを持たない気鋭の画家が松山に移り住んだ理由は、「息がしやすいから」だった。

おもしろい  
のびのびした  
まち

“



プロフィール  
群馬県高崎市出身。筑波大学芸術専門学群美術専攻洋画コース卒業。在学中は、画家の浅井裕介に師事、卒業後は全国各地で開催される芸術祭などに参加。松山で暮らして様々なアートシーンをプロデュースする画家・海野貴彦に勧められ、2015年、住まいを松山に移す。移住後は海野にアドバイスをもらい、活動の場を広げる。2018年、自身初の個展を道後で開き、注目を集める。



コミュニケーションが大事

今年春、道後商店街にあるカフェ「道後の町屋」で、画家の町田紗記さんが個展を開いた。道後の風景画と、絵に寄りそう「こびと」たち。  
「必ずその『場』に行って、身体中に張り巡らせた感覚を寄せ集め(こびと)に結晶化します。お店のシンボルになる(こびと)を作ってと依頼されれば、ご主人の人となりや暮らしぶりに心を寄せます」  
町田さんは大学卒業後、知人を頼って東京都国分寺市に引

道後の小さな  
チョコレート工房



BRAZIL (AMAZONAS) ブラジル アマゾナス

アマゾンの湿地帯に自生したカカオを使用した「AMAZONAS」。道後温泉の湯玉をイメージしたデザインで、開けた瞬間、気分が上がること間違いなし。

33.8°GOOD CACAO / 松山市道後湯之町20-14 / TEL089-934-4833 9:00~21:00 不定休 / 価格:45g1000円、55g1200円

愛媛野菜を使った  
ロングフィナンシェ



大和屋ベジスイーツ 媛菜スティック

旅館オリジナルで、ゴボウ+チョコレート、シントウ+ショウガ、タマネギ+トマト、ゴボウ+ニンジン、カボチャ+ホウレンソウ、シイタケ+チョコレートの6本。

大和屋本店 / 松山市道後湯之町20-8 / TEL089-935-8880 7:00~22:00 無休 / 価格:2160円(6本セット)

このまちを  
情感豊かに切り取る



マツヤマワゴンアート・プロジェクトシリーズ

松山在住のクリエイターたちが、松山城や飛鳥乃湯泉などをアーティスティックに表現した、ワゴンアートで買えるポストカード。

マツヤマワゴンアートプロジェクト / [事務所]松山市福音寺町728 / TEL089-947-9050 / 価格:1枚100円、(10~12枚1セット)1000円 / 道後温泉本館、飛鳥乃湯泉などで販売

清々しい装いをした  
ミニサイズの羊羹



唐草ござくら

和菓子の老舗・中野本舗と砥部焼窯元の老舗・梅山窯のコラボ。松山銘菓の薄墨羊羹ござくら(抹茶)をおなじみ砥部焼の唐草文様のパッケージで包む。

中野本舗本店 / 松山市大街道1丁目2-2 / TEL089-943-0438 10:30~19:00 無休 価格:734円(1本50g、4本入り)

ハンカチに数滴、  
柑橘の香りを!



媛香蔵(ひめかぐら)

愛媛産柑橘の果皮から抽出された天然の精油。伊予柑、紅まどんななど8種。愛媛の果実の香りに包まれて、さわやかなひと時を。

三洋興産株式会社 / 松山市北吉田町393-2 / TEL089-974-5552 / 価格:5ml 1728円 / 伊織松山店(大街道3丁目)やIORI COLOR、十五万石(ともに道後湯之町)などで販売

北欧デザインと砥部焼の  
コラボレーション



砥部焼フローチ花

フィンランド・マリメッコのテキスタイルデザイナーだった愛媛出身の石本藤雄がデザインし、砥部焼の窯元すこし屋が製作。赤・黄・青・白・黒の花形が愛らしい。

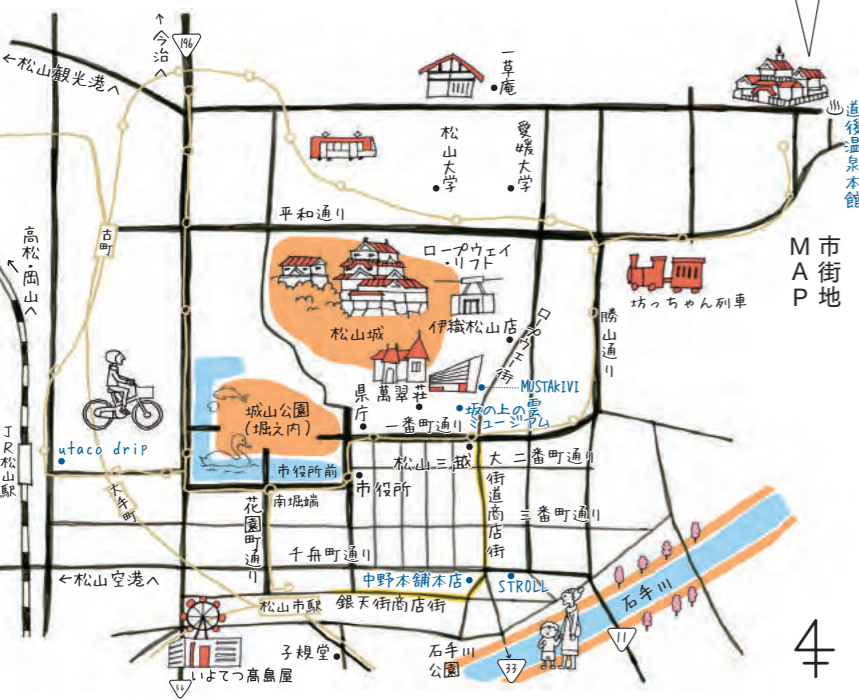
MUSTAKIVI (ムスタキビ) / 松山市大街道3丁目2-27 / TEL089-993-7496 10:00~19:00 火・水曜休み / 価格:1個2592円(35x35mm)

住まいは静かな住宅街の一軒家。風通しの良い庭には洗濯物が揺れ、小さな菜園に収穫間近のキュウリやナスが実っている。

自分から行動をおこしたい

「ここは自転車で動ける範囲に、何でも揃っています。道が広くて公園も近い。ちょっと走れば田んぼもあり、故郷の風景に似ています」。年末年始は必ず里帰りをする。空港が市内にあり、LCCが発着しているのが首都圏まで意外に短時間でリーズナブルに行ける。  
「松山より田舎だと、情報が少ないし、コミュニケーションしなくても人があまりいない」と笑う。全国各地に赴き、現場で作品を作る町田さんにとって、松山は「戻ってくるまち」である。「ここは気候が穏やかで物価は安く、若い人でも住みやすい。何かをやりたい人にはいい場所です」  
しかし、表現する機会を待っているだけでは何も生み出せないとも感じている。「自分で口火をきらないといけない」  
このまちでようやく息ができるようになった画家は、次のステージに上がろうとしていた。





※青字のスポットは本誌で紹介しています

# 松山MAP

松山市は、中心部に都市機能が集まり、路面電車が活躍する、とっても便利なコンパクトシティ。街の真ん中にはお城がそびえてランドマークになり、市街地から道後温泉までは電車で10分という近さ。旅がしやすく暮らしやすい街です。

# INFORMATION

松山市からのお知らせ

気になるツアーの詳細・お申し込みはWEBサイトをご覧ください

<https://matsuyama-kurashi.com/>

いい、暮らし。まつやま

検索



松山観光と婚活が一度にできる魅力いっぱいのツアー

## まつやま婚ツアー2018

毎年大好評の「まつやま婚ツアー」が今年も開催決定！平成27年度から始まった、この「まつやま婚ツアー」ではこれまでに62組124名のカップルが誕生しています。「松山が故郷」という方だけでなく、初めて松山を訪れる方も大歓迎。松山の住みやすさを体感しながら、素敵なパートナーと出会しましょう！

参加費はどのツアーも5000円

女性参加者の松山までの旅費・宿泊費については、えひめ結婚支援センターが2万円まで負担します！

※主催指定旅行会社ユニークツアーにて、交通・宿泊手配をした場合に限りです。  
※どのツアーも応募多数の場合は、応募前切前に募集を終了する場合があります。お申し込みはお早めに。

松山への移住を考えるあなたへ

## 移住専門誌『TURNS』×松山市共同企画

移住専門誌『TURNS』とタイアップし、「地方移住に興味がある」「松山での暮らしについてもっと知りたい！」「移住した後の仕事事情が気になる…」など、具体的に松山での生活を検討している方へ、松山の生活が体験できるツアーとお仕事相談ができるフェアを開催します！



**TURNSとは？**  
日本の“地域”をテーマに、日本各地の魅力を見直し、そこで暮らす人々や、移住のための情報を提供するローカルライフマガジン。紙第一プロダクト発行。



都会の喧騒を離れ島に癒されたいあなたは…

## 愛ランド里島(りとう)CONツアー

開催期間 2018.9.29(土)～30(日) 応募〆切 8.24(金)  
募集人数 40名(男性20名・女性20名) 瀬戸内海のゆっくとした島時間の中で島の幸を！2日目は、松山の観光スポット道後温泉街の散策も。  
参加条件 [男性]松山市島しょ部在住・出身の独身男性 [女性]独身女性



アクティブに楽しく婚活♪

## 松山城アクティブCONツアー

開催期間 2018.10.20(土)～21(日) 応募〆切 9.7(金)  
募集人数 40名(男性20名・女性20名) お城下デートやバーベキュー、パワースポット巡りなどをアクティブに楽しみながら、ステキな出会いを見つけてください。おいしいグルメも楽しめます！  
参加条件 [男性]松山市在住または在勤の独身男性 [女性]松山市外在住の独身女性



ゆったりゆったりじっくり婚活♪

## 道後まったりCONツアー

開催期間 2019.1.19(土)～20(日) 応募〆切 11.30(金)  
募集人数 40名(男性20名・女性20名) 松山市の代表観光地・道後エリアで観光も婚活も楽しめるツアーです。いろいろな体験やイベントを通して、自然と男女が仲良くなれる2日間です。  
参加条件 [男性]松山市在住または在勤の独身男性 [女性]松山市外在住の独身女性



移住と仕事を同時に相談できます！まつやま圏域 移住&お仕事相談会

開催期間 2018.9.29(土) 12:00～17:00  
場所 移住・交流情報ガーデン(JR:東京駅八重洲中央口より徒歩4分 地下鉄:東京メトロ銀座線京橋駅より徒歩5分)  
松山市と周辺の自治体(伊予市・久万高原町・東温市・砥部町・松前町)が共同開催する移住フェア。お仕事に関する相談も同時にできます。

街暮らしを中心に体感! TURNSツアー in まつやまシティ

開催期間 2018.11.3(土)～4(日) 募集人数 18名  
応募〆切 10.14(日) 参加費 1万円  
参加条件 松山暮らしに興味がある方  
羽田空港発着で、松山暮らしを身近に感じていただくツアーです！先輩移住者との交流会もあり、リアルな声を聴く場もあります☆

島暮らしを中心に体感! TURNSツアー in まつやまアイランド

開催期間 2018.12.1(土)～2(日) 募集人数 13名  
応募〆切 11.11(日) 参加費 1万円  
参加条件 松山の島暮らしに興味がある方  
羽田空港発着で、“意外と近い”松山の島暮らしを体感するツアーです。先輩移住者との交流会では、島暮らしのハウツーをたっぷり教えてもらえます！

## アクセス

東京から90分でひとつ飛び！

飛行機 羽田空港～松山空港 約1時間30分(JAL, ANA)  
成田空港～松山空港 約1時間40分(ジェットスター<LCC>)  
伊丹空港～松山空港 約50分(JAL, ANA)  
関西空港～松山空港 約50分(ピーチ<LCC>)  
(松山空港から市内中心部までリムジンバスでたった20分)  
JR 東京駅～(新幹線 約3時間30分)～岡山駅～(予備線 約3時間)～松山駅  
JR+船 東京駅～(新幹線 約4時間)～広島駅～広島港～(高速船 約70分)～松山観光港  
長距離バス 東京駅～松山駅 約12時間20分





1ペア  
組2名様



## ①松山の旅にご招待

成田～松山往復航空券＋  
瀬戸内リゾート青風 1泊2食付宿泊券

瀬戸内海が一望できる高台に建つ、安藤忠雄設計のスマールラグジュアリー・ホテル。「ミシュランガイド広島・愛媛2018特別版」では、豪華で最高級のホテルとして紹介されています。オールスイートの全7室。成田～松山を結ぶジェットスターの航空チケットをセットにした宿泊券で、松山の旅をお楽しみください。

瀬戸内リゾート青風(あおなぎ) ☎089-977-9500  
<http://setouchi-aonagi.jp/>  
※航空券および宿泊券の利用は繁忙期を除きます。

5  
名様



## ②三洋興産株式会社から 「媛香蔵(ひめかくら)」

愛媛産の柑橘や植物を原材料にして、8種類のエッセンシャルオイルを製造。その中から人気の伊予柑をプレゼント。香りは収穫時期によって変わり、夏場に収穫された柑橘は爽やかで、秋から冬に収穫された柑橘は甘い香り。ネットでも購入可。

三洋興産株式会社 ☎089-974-5552  
<http://hime-kagura.com/>

5  
名様



## ③大和屋本店から 「媛菜スティック」

愛媛県が誇る地元野菜を使って、愛媛のパティシエが生み出したベジスイーツ。ゴボウ、ショウガ、トマト、タマネギ、人参、カボチャ、ホウレンソウ、シタケ、シトウとビタミンカラーが見た目に美しく、ヘルシー。ネットでも購入可。

大和屋本店 ☎089-935-8880  
<http://www.yamatoyahonten.com/>

2  
名様



## ④MUSTAKIVIから 「砥部焼ブローチ花」

フィンランド・マリメッコのテキスタイルデザイナーだった愛媛出身の石本藤雄と砥部焼の窯元・すこし屋がコラボレーション。ぼてりとしたフォルムが愛らしいブローチは、5色あり、華やかさを添えてくれる赤をセレクト(35mm×35mm)。ネットでも購入可。

MUSTAKIVI ☎089-993-7496  
<https://shop.mustakivi.jp/>

3  
名様



## ⑤まつやま農林水産物ブランド認定 「紅まどんな」3kg程度

小説『坊っちゃん』に登場するマドンナから命名された、愛媛生まれの高級柑橘。果肉がゼリーのようになめらかで、甘い香りと果汁の多さが特徴。皮が薄いので、カットフルーツで召し上げ。旬は11月下旬から12月。お歳暮のギフトにおすすめです。

※12月頃発送予定。  
まつやま農林水産物ブランド化推進協議会  
<http://www.matsuyama-brand.com/>

## ハガキでご応募

ハガキに次の①～⑦を明記して、下記までお送りください。

①ご希望のプレゼント番号(ひとつ)②本誌を読んだ感想③〒住所④お名前⑤年齢⑥性別⑦電話番号

〒102-8515 (住所不要)サンケイリビング新聞社 行政協働事業部「暖暖松山」プレゼント事務局

◎受付業務は、サンケイリビング新聞社が代行します。個人情報や申込者の許諾なく第三者に提供することはございません(法令等により開示を求められた場合を除く)。

◎個人情報、プレゼント賞品の発送、及びアンケート集計のみに利用し、厳重に管理いたします。

◎プレゼント賞品に関するお問い合わせは、えひめリビング新聞社までご連絡ください(TEL089-931-5800)。

◎松山市の個人情報保護制度については、松山市のホームページをご覧ください。<http://www.city.matsuyama.ehime.jp/shisei/keikaku/johokokai/kojinjouhouhoseiseido.html>

◎当選者の発表は、賞品の発送をもって代えさせていただきます。応募締切/2018年10月31日(水)、ハガキの場合は、当日消印有効

2018年8月発行/企画・発行:松山市 総合政策部 シティプロモーション推進課 TEL089-948-6707

〒790-8571 愛媛県松山市二番町四丁目7番地2 松山市ホームページ <https://www.city.matsuyama.ehime.jp/>

暖暖松山編集部:サンケイリビング新聞社・えひめリビング新聞社内 撮影:徳丸哲也・国貞誠・丹生谷干聡 アートディレクション:松下亮介・和氣敦憲(以上エス・ピー・シー)

デザイン:土居麻巴香・松本純・林真央・山本祥弘(以上エス・ピー・シー) タイトルデザイン:漆原悠一(tento) 印刷・製本:大日本印刷 配布:サンケイリビング新聞社

この冊子は、環境対応紙とベジタブルインキを使用しております。

※掲載データにつきましては、2018年7月現在のものです。情報の内容は変更される場合がございますのでご了承ください。本誌記事、写真等の無断複写、及び転載を禁じます

## パソコン・スマホでご応募

バックナンバーもこちらから



<https://www.dandanmatsuyama.com/dandan/>

暖暖松山プレゼント

検索

パソコン・スマートフォンでご覧になれます

