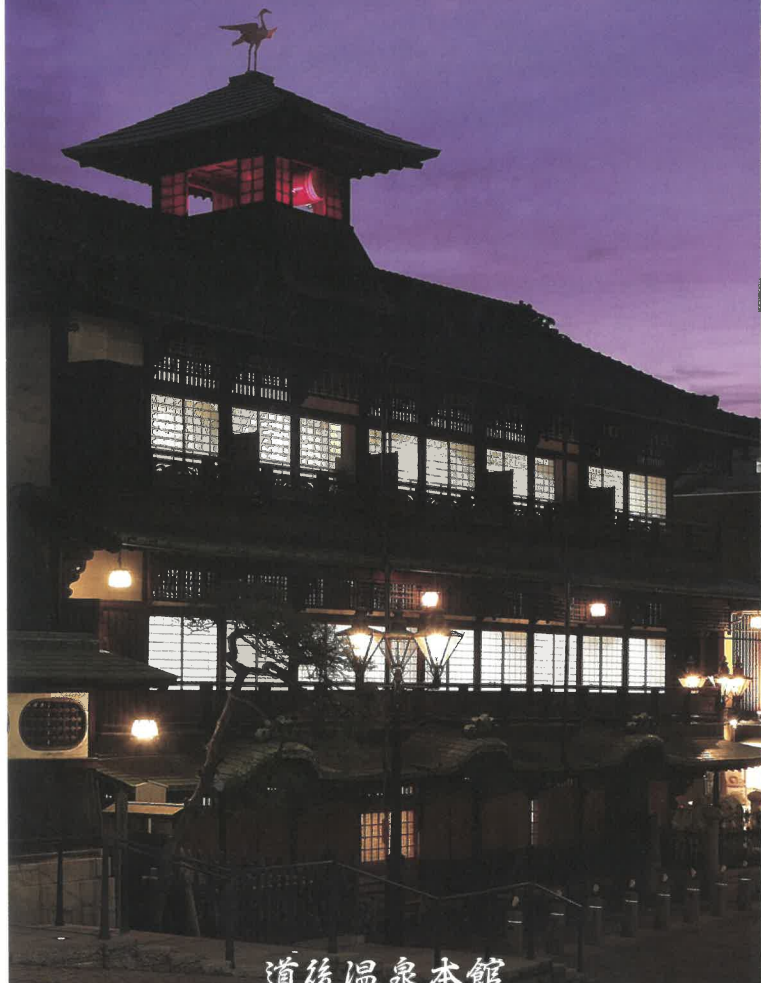


中文(繁體字)

繁体字

道後溫泉本館

自由
索取



道後溫泉本館



道後溫泉別館 飛鳥乃湯泉



2017年新開幕的外湯。建築物以飛鳥時代為主題，設計造型內加入了愛媛的傳統工藝品

營業時間 6:00 ~ 23:00 (最後入場22:30)

費用 大人610日圓~1,690日圓 孩童300日圓~830日圓

(營業時間及費用因泡湯方案而異。)

※2樓特別浴池為大人1,690日圓+1組2,040日圓。須事先預約



椿之湯



2017年重新裝潢，為倉庫建築風格，是造形時髦的外湯。花崗岩的浴池設有湯釜，充滿了道後風情

營業時間 6:30 ~ 23:00 (最後入場22:30)

費用 大人：400日圓 孩童：150日圓

<聯絡我們>

松山市道後溫泉事務所

〒790-0842 愛媛縣松山市道後湯之町5-6 TEL 089-921-5141

松山市道後溫泉別館指定管理者
道後溫泉聯盟
TEL 089-932-1126

道後觀光詢問所
TEL 089-921-3708

松山觀光會議協會
TEL 089-935-7511

道後溫泉旅館合作社
TEL 089-943-8342

道後溫泉官方網站



神之湯



明治時代的氛圍

留存至今的平民派浴場

道後溫泉本館內的神之湯，是廣受遊客和當地人喜愛的浴場。男女的浴池皆以石頭建造，出泉口的湯釜和掛在牆上的壁畫都是值得觀看的地方。館內洋溢著從明治時代至今不變的風情，而其意境也是魅力所在。此外，道後之湯被認為具有美膚效果，可以享受未經加熱及加水的「源泉直流」的溫泉，也是受歡迎的原因之一。因為水溫偏熱，可讓身體從芯暖和起來，而受到好評。此外，與平素的當地人交流也是樂趣之一。

POINT 1

湯釜

刻有道後神話中的
天神身姿以及
古代的詩歌等。

POINT 2

砥部燒的陶版畫

浴場的壁畫是
由愛媛縣的傳
統工藝所製作的砥部燒

營業時間

6:00 ~ 23:00 (最後入場22:30)

泡湯

420日圓

沐浴用品



橘子味香皂
50日圓



洗髮精・潤絲精
各50日圓



毛巾
租借每條: 50日圓
購買: 250日圓 (附香皂)



浴巾
每條200日圓
(租借品需歸還)



吹風機
免費 (設於更衣室內。)



道後REBORN專案實施中!!

被稱作日本最古老溫泉的道後溫泉，其標誌象徵「重要文化財 道後溫泉本館」，建築年齡已超過125年。為了讓這歷史雄姿能傳承到未來，現正以「邊營業邊進行保存修繕施工」，並預計於2025年底完工。為日本第一個邊營業邊進行保存整修工程的公共浴場，在第1期施工時間，與手塚治蟲生涯大作「火之鳥」聯名展開「道後REBORN專案」。圖幕藝術、光雕投影和原創動畫等各式各樣的內容陸續登場。敬請欣賞只有現在才能看到的道後溫泉樣貌和享受道後溫泉泡湯之樂。

道後溫泉本館圍幕藝術

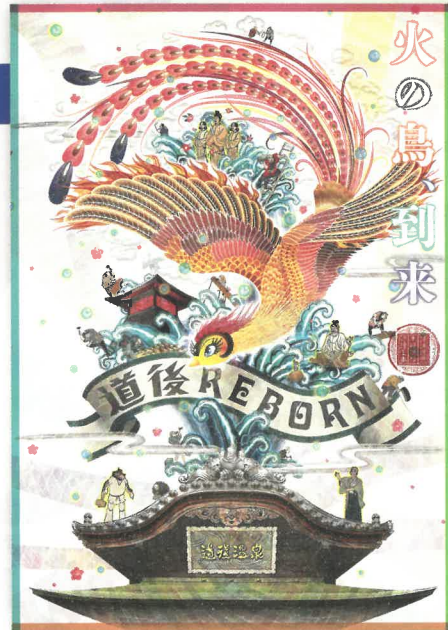
繼2019年1月「火之鳥」的遮陽布幕、燈籠、工藝品，在保存整修工程時用來保護建築屋頂和防風雨的素屋頂加上裝飾，「巨大的火之鳥」和「道後溫泉的歷史畫卷」為題的圍幕藝術由此誕生。牆壁四面和屋頂全數加上裝飾這點在全國各地也相當少見，其魄力必看。在本館南側的空中散步道，可以邊享受足湯邊欣賞充滿躍動感的「火之鳥」。此外，在施工範圍周邊的圍牆上展示著原創動畫「火之鳥“道後溫泉篇”」的角色海報。在智慧型手機的AR（虛擬擴張）內容上，您可以開啟專用APP，掃描本館西側和北側的看板，將可以收看道後REBORN的火之鳥及其角色的影片或使用原創拍照佈景。



道後溫泉本館光雕投影

道後溫泉 X NAKED MESSAGE 火之鳥・到來

於道後溫泉本館展示的火之鳥・到來。地點在明治時代改建時曾使用的本館北側的二之湯入口上方，以迎接每個來訪旅客的「火之鳥」裝飾為中心，映著有關道後溫泉歷史畫卷的聲光數位藝術。Creative・Company・Naked以光雕投影等手法與整體空間調和，使「道後REBORN」層次更加提升。並以擬聲詞，擬態詞深層表現出手塚漫畫風的情景和情感，敬請享受與原創動畫「火之鳥“道後溫泉篇”」連動的奇幻世界。



©TEZUKA PRODUCTIONS

期間限定聯名泡湯券!

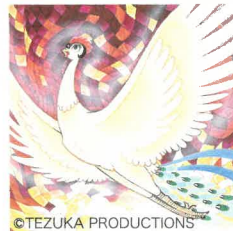
期間限定火之鳥聯名泡湯券

泡湯券 (大人)



什麼是火之鳥?

「火之鳥」是手塚治蟲一直到晚年的30年左右歲月，陸續創作的畢生之作。作品結構獨特，以獨立的故事，往返於古代與未來之間，互相關聯，最後成為一個共同圈。各集情節是，象徵永恒生命的火之鳥，守護著各時代的人們展開追求火之鳥的鮮血，以求長生不老的過程。以手塚治蟲的輪迴思想為根基，讓人類思索「人為何物？生命為何物？」的不朽之作。



©TEZUKA PRODUCTIONS

手塚治蟲簡介

1928年11月3日，出生於大阪府豐中市。大阪大學醫學專業部畢業。

1946年以《小鳥的日記》正式出道成為漫畫家。

1947年《新寶島》大暢銷。從此在日本故事漫畫之路貢獻心力。

此外，1963年製作日本國產首創的電視連續動畫片《原子小金剛》等在動畫界留下不朽的功績。

代表作品有《原子小金剛》《緞帶騎士》《森林大帝》

《火之鳥》《怪醫黑傑克》《三個阿道夫》等。

一生中所畫的漫畫原稿達15萬張以上。漫畫作品約700個題材。



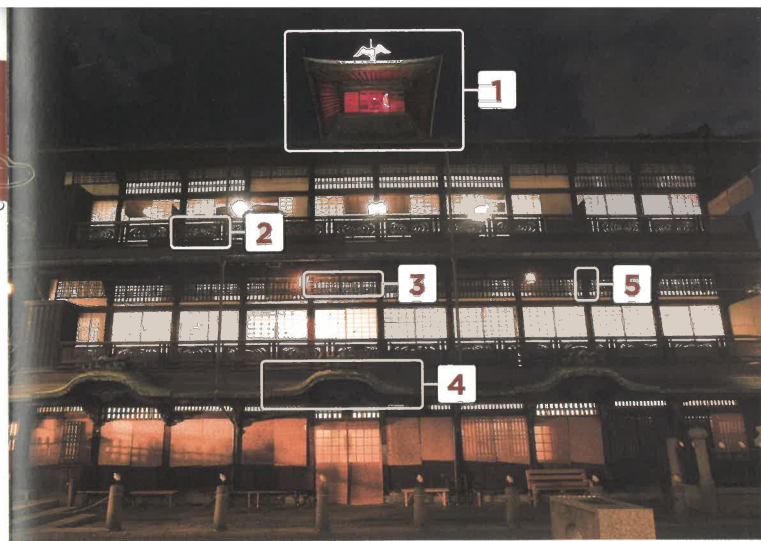
施工中的本館主要特徵

道後溫泉本館是莊嚴隆重的三層樓木造建築，投入巨額資金，屢經整修重建，終於在明治27年(1894)完成。1994年成為日本首座被指定為重要文化資產的公共浴場，2007年出版的「MICHELIN Voyager Pratique Japon」中獲得四國唯一的三顆星評價。為了讓此充滿價值的建築物傳承到未來，自2019年起一邊營業一邊進行保存整修工程。

1 振鷺閣

相當於神之湯頂層小屋的太鼓櫓，屋頂上有隻與道後歷史淵源深厚的白鷺像。

被紅色玻璃包圍住的內部，吊著太鼓，每天早上6點、中午12點、傍晚6點，一天會準時擊鼓報時3次。這個大鼓被稱為「刻太鼓」，是從明治時代留存至今的結構之一。太鼓的聲音獲選「最想留存下來的日本聲音百選」。



2 濡緣

可以直接從室內出去的露台。圍欄上鑲著手雕的波浪型裙板



3 木製暖簾

鑲著格窗的木製門簾，隱約地遮擋住室內和室外。夏天這裡會懸掛上竹簾



4 軒唐破風

唐破風是指像波浪一樣彎曲的屋頂。城郭和神社使用的建築樣式之一



5 持送板

出樑是江戶時代的町屋使用的建築樣式。支撐出樑的持送板也是波型花紋



道後溫泉分館
飛鳥乃湯泉

椿之湯

道後地圖

8 圓滿寺

道後溫泉
本館

7 空中散步道

1 第4分泉設施

6 湯神社

9 伊佐爾波神社

2 少爺列車

4 放生園

5 子規紀念博物館

3 伊予鐵道 道後溫泉站

0m 50m 100m

N

1 第4分泉設施



2 少爺列車



3 伊予鐵道
道後溫泉站



6 湯神社



7 空中散步道



4 放生園



5 子規紀念博物館



8 圓滿寺



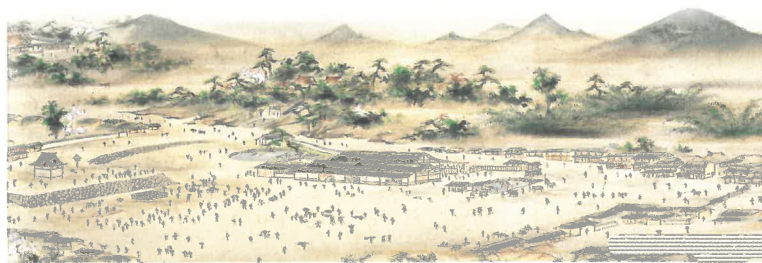
9 伊佐爾波神社



泡湯禮儀



道後溫泉的傳統



能接觸到天神都想來泡湯的 日本最古老名湯 道後的傳說

道後溫泉被認為是擁有3000年歷史的日本最古老名湯，法興6年(596)時聖德太子曾經造訪此地。當時聖德太子，被滾滾湧出的溫泉及周圍的美麗景觀感動，稱讚其「宛如天壽國」。如此的道後之地還留下了很多傳說。

◆ 白鷺的傳說 ◆



傳說道後溫泉是一隻白鷺將腳浸在溫泉中療傷，後來該溫泉的效果被人們發現而來。

◆ 玉之石 ◆



大國主命讓在旅行途中病倒的少彥名命泡在溫泉內後很快就痊癒。傳說玉之石上留有痊癒後歡喜跳躍的少彥名命的足跡。