

第32回 子規顕彰

全国

短歌大会

作品集

平成26年7月31日(木)締切

平成26年10月26日(日)10:00より

松山市立子規記念博物館

(〒790-0857 松山市道後公園1-30/089-931-5566)

大会当日

○〔記念講演〕

永田和宏 (「塔」発行人)

演題：「本棚から歌を解放しよう」

○〔歌評〕

選者(敬称略)

日本歌人クラブ会長「歩道」編集長 「塔」発行人

現代歌人協会理事「かりん」編集委員 「新アララギ」選者

松山歌人会会長

秋葉四郎 永田和宏 坂井修一 倉林美千子 尾形冴子

賞： 選者賞(各選者特選3首・入選15首)、現代歌人協会子規記念賞、日本歌人クラブ賞、短歌研究社賞、角川『短歌』賞、現代短歌社賞

主催：松山市教育委員会(運営：子規記念博物館指定管理者株式会社レスパスコーポレーション)

後援：文化庁 愛媛県 現代歌人協会 日本歌人クラブ 松山歌人会 短歌研究社 角川「短歌」 現代短歌社 朝日新聞社 読売新聞社 毎日新聞社 愛媛新聞社 NHK松山放送局 南海放送 テレビ愛媛 あいテレビ 愛媛朝日テレビ FM愛媛 愛媛CATV

<http://sikihaku.lesp.co.jp/>



第三十二回子規顕彰全国短歌大会

作品募集

7月31日(木)必着

応募方法

◆自由題2首1組 一、五〇〇円。何組でも可。
郵便小為替か現金書留にて、封書でお送りいただくか、現金をご持参ください。

◆左の応募用紙または、そのコピーでも可。
ホームページからも用紙をダウンロードできます。文字は、はつきりと楷書で書いてください。必要事項を漏れなく記入し、代金を添えて7月31日(木)必着で応募ください。

選者

秋葉 四郎へ「歩道」編集長
永田 和宏へ「塔」発行人
坂井 修一へ「かりん」編集委員
倉林 美千子へ「新アララギ」選者
尾形 冴子へ松山歌人会会長

賞と発表

●選者賞：特選各3首・入選各15首(計90賞)
●現代歌人協会子規記念賞・日本歌人クラブ賞・短歌研究社賞・角川『短歌』賞・現代短歌社賞(入賞された方には、10月初旬に通知します)。
各賞、大会当日に発表、表彰させていただきます。

※応募作品は未発表のものに限り、以下に該当するものは入賞取消とします。(新聞・雑誌・結社誌・同人誌のほか、ホームページやブログ等に掲載された作品、または類似作品と審査員が判断したもの)
※作品の訂正、返却、取消、及び出詠料の返還には応じません
※入賞者の雅号(無い場合は本名)とご住所(都道府県・市区町村名のみ)は作品集、報道等で公表します
※応募時の個人情報は、適正に管理します
※入賞作品については、著作権などの一切の権利を主催者が有します

(キリトリ)

全国大会

日 時/平成26年10月26日(日) 午前10時より
場 所/松山市立子規記念博物館 4階講堂
記念講演/講師 永田和宏
演題 「本棚から歌を解放しよう」
時間 午前10時20分〜11時40分

入賞歌集

応募者全員に1人1冊送付します。
(12月下旬の予定)
※ご希望の方には有料にて送付しますので別途お申し込みください。

ご応募・お問合せ先

〒七九〇-〇八五七
松山市道後公園一三〇
松山市立子規記念博物館内
「子規顕彰全国短歌大会」係行
☎〇八九-九三二-五五六六
<http://sikhaku.jp>
【作品中】

(キリトリ)

ふりがな

ふりがな

2首1組 1,500円

■2首以上出詠される方はコピーをとってご応募ください

〈確約書〉

今回の私の応募作品は、機関誌及び新聞その他の大会や雑誌等に発表していない**未発表作品**であることを確約いたします。

子規顕彰全国短歌大会 審査員 殿

平成 年 月 日

雅号	ふりがな	氏名	ふりがな
〒			
住所	都道府県		
出詠数	組	出詠料	円
電話番号	()		
FAX番号	()		
メールアドレス			