広報
まつやま
平成22年
2010.09.01
No.1181
デザインは平松 梢さん（永木町一丁目）

発行：松山市役所／編集・総合政策部広報課／毎月1日・15日 ☎948-6705・FAX 934-2578・HP http://www.city.matsuyama.ehime.jp/

勇壮な踊りで観客を魅了した天晴椿連
（「野球拳おどり／団体連の部」優勝・8月13日）

サンバのリズムに合わせて軽快に踊ったTEAM MOGAチーム
（「野球サンバ」優勝・8月11日）

あでやかな踊りを披露した伊予銀行連
（「野球拳おどり／企業連の部」優勝・8月12日）

第45回 松山まつり
野球サンバ&野球拳おどり
に酔いしれた夏！

ヨイのヨイ！

第45回松山まつりが8月11～13日、ロープウェー街・大街道商店街・千舟町通りで開催され、野球サンバや野球拳おどりに延べ7300人の参加者と24万5000人の観客が酔いしれました。

保存してください。いつかまた お役に立ちます

こんにちは松山

俳優
今井雅之（いまいまさゆき）さん

1961年兵庫県出身。陸上自衛隊の入隊経歴を持つ。86年、舞台『MONKEY』で俳優デビュー。自ら脚本、演出、主演の舞台『THE WINDS OF GOD』は平成3年度文化庁主催芸術祭賞（原作・脚本・演技）を受賞。現在、舞台『手をつないでかえろうよ～シャングリラの向こうで～』の全国公演中。

舞台全国ツアーの告知のため、本市を訪れた今井雅之さんにお聞きしました。

―松山の印象は

これまで何度か訪れていますが、街全体が明るく市民の皆さんがすごく親切な印象を受けました。

―舞台の見どころは

人類は文化も宗教も異なる環境で、いかに生きていくべきかということをテーマにしています。重たいテーマかもしれませんが、緻密（ちみつ）な起承転結で構成し、観客に分かりやすく感動してもらえる舞台となっています。

―舞台で情熱溢れる演技をされる源は

役者として演じることがただ好きなだけです。

生きているわくわく感を持ち続けたい

―今井さんにとって生きることとは

自分の好きなことや夢を追い掛ける仕事を続けていくことです。今を自分をそして他人を大切にして、生きているわくわく感をいつも持ち続けたいですね。

―舞台の魅力は

芸能人を見に来るのではなく芝居を見てほしい。無名の役者でも情熱ある演技で見る人の心を魅了させてくれます。

―これから挑戦したいことは

まだまだいろいろな作品や、映画制作にも挑戦したいです。

―松山市民にメッセージを

皆さんそれぞれの生き方はありますが、生きている価値を考えて命を大切にしてほしい。人生を投げやりに考えないでほしいです。

読者プレゼント

今井雅之さんのサイン色紙を抽選で3人にプレゼント

応募先 〒790-8571 広報課「今井雅之プレゼント」係

はがきに住所、氏名、年齢、電話番号、広報紙への意見を書いて、9月15日(水)（必着）までにお送りください。当選者の発表は、発送をもって代えさせていただきます。

市勢
平成22年8月1日現在推計（前月比）

面積	429.04㎢	
人口	516,245人	(+43)
男	241,592人	(+25)
女	274,653人	(+18)
世帯数	227,808世帯	(+102)
1世帯の平均	2.27人	
人口密度	1,203人/㎢	

主な内容

◎財政特集・平成21年度財政事情の公表……2・3面
◆プロテイン・アイランド・松山国際シンポジウム2010‥4面
◆市民ガイド……5～7面
◆愛媛マラソン募集開始‥8面
◆まつやま2デイウォーク‥8面