

子規の心をよむ ～凝縮と極みの芸術～

『子規の 俳句と かまぼこ板の絵』展

九の巻

ギャラリーしろかわの全国「かまぼこ板の絵」展覧会作品と子規の俳句とのコラボ展を開催します。

今回は「視覚」「聴覚」「味覚」などの五感に加え、風景・生物に焦点をあてた5つのテーマの俳句と子規顕彰松山市小中高校生俳句大会入賞句を「かまぼこ板の絵」に合わせてコラボ作品として展示します。

17音で作る俳句、かまぼこ板のキャンパスに描く絵、その限られた枠の中にあらわれる極められた凝縮の美をお楽しみください。



露あかし
いちこ畑の山かづら
明治二十八年 子規

第27回展 奨励賞
「いちご狩り」
栗栖 里美



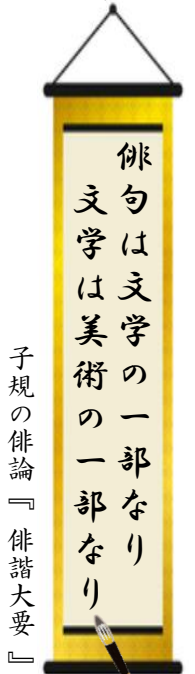
第27回展 応募作品
「この街で」
客野 孝明 (愛媛県)

更くる夜を
静まる里の桜哉
明治二十九年 子規



第27回展 応募作品
「おとうとと
たのしいブランコ!」
山田 莉愛 (愛媛県)

ぶらんこに
のつてとびだすなつのそら
第五十三回小学校下学年の部入選



子規の俳論『俳諧大要』より抜粋

会期 令和6年2月15日(木)～3月28日(木) 9:00～17:00
(入館は16:30まで。期間中、火曜日は休館)

場所 松山市立子規記念博物館 3階特別展示室

入場 無料

3月10日 「かまぼこ板の絵」ワークショップ開催

① かまぼこ板に絵を描いてみませんか



時間 13:00～15:30 (受付12:30～)

場所 松山市立子規記念博物館 2階会議室

定員 20人(定員になり次第メ切・参加費無料)

講師 秋田 緑氏 (絵本作家)

テーマ ～想いを描いて心をつなげよう～

「言葉はなくも・・・」

※空調工事中のため、暖かい服装でお越しください。

工事中のため、当館の駐車場は全面利用できません(3月16日以降一部開放)。

公共交通機関または近隣駐車場のご利用をお願いいたします。

お申し込み・お問い合わせ

松山市立子規記念博物館

〒790-0857 松山市道後公園1-30

(管理・運営) 指定管理者(株)レスパスコポーレーション

Tel:089-931-5566 Mail:sikihaku@lesp.co.jp

主催/松山市教育委員会

共催/西予市立美術館ギャラリーしろかわ

絵はこころの手紙です



全国「かまぼこ板の絵」展覧会
イメーキングアドバイザー 奥伊予町こころ